

PLAKATE AUS ZWEI JAHRHUNDERTEN

ZEITZEIGER

Deutsches Plakat Museum im Museum Folkwang

INHALTSVERZEICHNIS

- 7 Einführung
Hartwig Fischer
René Grohnert
- 11 Plakat der Ausstellung
Anette Lenz
- 15 I. VORLÄUFER UND FRÜHE PLAKATE (18.-19. JAHRHUNDERT)

Auf dem Weg zum künstlerischen Plakat
Hellmut Rademacher
- 18 I.1 Vorläufer
- 24 I.2 zeitgenössische Reflektionen auf das neue Medium Plakat
- 31 I.3 frühe Plakate
- II. ERSTER HÖHEPUNKT DER INTERNATIONALEN PLAKATENTWICKLUNG
(UM 1900)
- 39 L'Affichomanie – als Plakate in Mode kamen
Jürgen Döring
- 42 II.1 Frankreich
- 60 II.2 USA
- 64 II.3 Großbritannien
- 69 II.4 Belgien
- 72 II.5 Italien
- III. DEUTSCHE ZENTREN DER PLAKATENTWICKLUNG
(1900–1914)
- 77 „Unsere Epoche ist die plakativste!“
Das deutsche Plakat vor 1914
René Grohnert
- 80 III.1 Hamburg
- 82 III.2 Krefeld
- 83 III.3 Düsseldorf
- 85 III.4 Darmstadt
- 86 III.5 Leipzig
- 87 III.6 Dresden
- 90 III.7 München
- 106 III.8 Berlin
- IV. PLAKATE IM ERSTEN WELTKRIEG (1914–1918)
- 123 Bilder für den Sieg. Das Plakat im Ersten Weltkrieg
Dieter Vorsteher
- 126 IV.1 Deutschland
- 129 IV.2 Österreich/Ungarn
- 132 IV.3 Frankreich
- 136 IV.4 Großbritannien
- 137 IV.5 Italien
- 138 IV.6 USA
- 139 IV.7 Schweiz

V. NEUE VIELFALT.

PLAKATE DER 20er UND 30er JAHRE (1919-1939)

- 142 Zwischen Innovation und Professionalisierung.
Plakate der 20er und frühen 30er Jahre
Anita Kühnel
- 146 V.1 Nachkriegsexpressionismus - Politik
- 150 V.2 Nachkriegsexpressionismus -
Kunst-, Kultur- und Produktwerbung
- 157 V.3 Avantgarde und Fotografie
- 166 V.4 Sachlichkeit
- 174 V.5 Dekorativität
- 180 V.6 Propaganda

VI. PLAKATE IN ÖSTERREICH

(ANFÄNGE-1938)

- 187 Die Plakatentwicklung in Österreich.
Von den Anfängen bis in die 30er Jahre
Bernhard Denscher

VII. PLAKATE IN DER SCHWEIZ

(ANFÄNGE-1939)

- 196 Das Schweizer Plakat.
Von seinen Anfängen bis zu Beginn des Zweiten Weltkriegs
Bettina Richter

VIII. RESTAURIERUNG VON PLAKATEN

- 206 Vom Zahn der Zeit.
Restaurierung und Konservierung von Plakaten
Lars Herzog-Wodtke

IX. ANHANG

- 212 Werkverzeichnis
- 228 Künstlerbiographien
Inga Schepanski
- 240 Kommentare zu den Plakaten
René Grohnert
- 255 Danksagung
- 256 Impressum