

ANTJE WENDT

SCHLOSS GOTTORF



||*h* —







INHAI T EINE KURZE WÜRDIGUNG S. 2 EIN GANG DURCH DIE GESCHICHTE S. 4 KURZER ABRISS DER BAUGESCHICHTE S. 12 FIN RUNDGANG DURCH SCHLOSS GOTTORE S 13 Die topographische Situation des Schlosses S. 13 Die mittelalterliche Erscheinung S. 13 Das Renaissance-Schloß S. 16 DIE HEUTIGE SCHLOSSANLAGE S. 18 Der Südflügel S. 21 Das Treppenhaus S. 24 Der Schloßhof S. 27 Der Nordflügel S. 28 Der Ostflügel S. 30 Die Hoffassade des Westflügels S. 30 DAS SCHLOSSINNERE S 33 Die Gotische Halle S. 33 Der Westflügel S. 35 Die Schloßküche S. 37 Das erste Obergeschoß S. 37 Der Nordflügel S. 38 Die Kapelle S. 41 Der Hirschsaal S. 45 Das mittelalterliche Steinhaus S. 49 Der Ostflügel S. 50 Die Nebengebäude auf der Schloßinsel S. 51

Die fürstlichen Gärten S. 54 WICHTIGSTE LITERATUR S. 63