

**D.J.R. BRUCKNER  
SEYMOUR CHWAST  
STEVEN HELLER**

# **KUNST GEGEN DEN KRIEG**



400 Jahre  
Protest in der Kunst

Birkhäuser Verlag  
Basel · Boston · Stuttgart

## Inhalt

7	Vorwort
8	Einführung
23	Verdammung in höchster Eleganz
24	Die Gerechtigkeit des Krieges
26	Götter ziehen in den Krieg
28	Ungeheuer im Krieg
30	Nichts – es spricht für sich selbst
34	Die verdorbene Beute
36	Asche zu Asche
40	Blutiger Verfall
44	Ein Vietnam im Kleinen
46	Ferner Donner
48	Patriotischer Gehorsam
50	Polyglotte Parteigänger
52	Der nackte Tod
55	Die zerpflügte Erde
57	Masereel
58	Die Waffen und die Männer
60	Wer siegt?
62	Die Verlorenen
64	Tumult in der Erinnerung
66	Seele in Ketten
68	Mutter Courage
70	Plakatkunst
72	Caesar, wir Todgeweihten grüßen dich
75	Friede, Friede! Und doch kein Friede
77	Die Gräber rufen
78	Die Macht bleibt
81	Trommelwirbel
82	Zukunftsschock
87	Bizarre Masken
88	Blitzkrieg
90	Warum?
92	Widerstand
94	Von nichts kommt nichts
96	Eine Handvoll Hölle
98	Sozialistischer atomarer Realismus
100	Das verlorene Paradies
102	Die Friedensstifter vernichtet
104	Tod Premier Cru Classé
106	Heimliche Unterwanderung
108	Bring den Krieg mit nach Hause
110	Intelligente Waffen
112	Reich die Munition her
114	Verblendete Geister
116	Visionen vom Inferno
118	Stille Nacht
121	Gegen einen Krieg oder gegen alle
122	Stumme Waffen
124	Was ist er für Hekuba?
126	Liste der Künstler und ihrer Werke
127	Bibliographie
128	Schlüssel zu den Abkürzungen