

Georges-Arthur Goldschmidt

# Der Stoff des Schreibens

Aus dem Französischen von Klaus Bonn  
unter Mitwirkung des Verfassers



Matthes & Seitz Berlin

# Inhalt

Deutsches Vorwort	5
I. Von Entdeckungen über Entdeckungen	11
II. Das Territorium des Verbotenen	43
III. Die Eigenart der Wirrung	75
IV. Die Konturen der Leere	107
V. Schreiben in zwei Sprachen	137
Anmerkungen	167