

Maximilian Braun

Dostojewskij

Das Gesamtwerk
als Vielfalt und Einheit



Vandenhoeck & Ruprecht
in Göttingen

Inhalt

I. Die Voraussetzungen	7
II. Die erste Etappe	25
„Arme Leute“ – „Der Doppelgänger“	
III. Die zweite Etappe	55
Kurzerzählungen – „Weiße Nächte“ – „Die Hauswirtin“ – „Netotschka Neswanowa“	
IV. Sibirien und der Neubeginn	71
„Aufzeichnungen aus dem Toten Haus“ – „Erniedrigte und Beleidigte“ – „Aufzeichnungen aus dem Untergrund“	
—V. Die großen Romane. Ein Überblick	105
—VI. „Schuld und Sühne“ – „Der Spieler“	117
—VII. „Der Idiot“ – „Der ewige Ehemann“	157
—VIII. „Die Dämonen“	185
IX. „Der Jüngling“ – „Tagebuch eines Schriftstellers“	202
—X. „Die Brüder Karamasow“	228
Im Text besprochene Werke Dostojewskijs	276
Zitierte Literatur	278
Namenverzeichnis	279