

Theater des Schreckens

*Gerichtspraxis und Strafrituale
in der frühen Neuzeit*

Inhalt

Einleitung	7
I. Vor Gericht	13
II. Der endliche Rechtstag	38
III. Auf dem Pranger	62
IV. Der Arme Sünder vor dem Tod	81
V. Auf dem Schafott: Verbrechen und Strafen	102
VI. Hinrichtungsrituale: Von der Reinigung zur Abschreckung	121
VII. Volk und Gericht	145
VIII. Ars moriendi: Die Liturgie des gewaltsamen Sterbens	161
Schluß	180
Kriminalstatistische Auswertungen	187
Anmerkungen	195
Literatur in Auswahl	233