

# Bertrand Russell

## Sieg ohne Waffen

Was ein Einzelner zu tun vermag

Aus dem Englischen übersetzt von  
Günther Schwarz

---

Herausgegeben von der  
EUROPÄISCHEN KULTURGESELLSCHAFT  
Venedig  
Geschäftsstelle in der  
Bundesrepublik Deutschland

Verlag Darmstädter Blätter

I N H A L T	Seite
Information über die Europäische Kulturgesellschaft/Société Européenne de Culture	1
Préface (Société Européenne de Culture)	15
Vorwort der Europäischen Kulturge- sellschaft	19
 KAPITEL I	
Der internationale Hintergrund	23
Anmerkungen zu Kapitel I	39
 KAPITEL II	
Die Kubakrise	43
a Das Castroregime und die USA	43
b Die Tage der Krise	58
c Die Regelung	98
Anmerkungen zu Kapitel II	113
 KAPITEL III	
Der chinesisch-indische Streitfall	137
a Übersicht über die Entstehung des Streitfalles	137
b Der Streitfall	147
c Die Nachwirkungen	203
Anmerkungen zu Kapitel III	218
 KAPITEL IV	
Lehren aus den beiden Krisen	223
Anmerkungen zu Kapitel IV	242

ANHANG

Der Nordamerikanische Flotten-  
stützpunkt Guantanamo, von Harald  
Meinke (auszugsweise) 247

**Russell** und die Kubakrise  
von Al Seckel (auszugsweise) 249

ANMERKUNGEN 260

PERSONEN- UND SACHVERZEICHNIS 265

---

**Erste englische Kritik zu "Unarmed Victory"**  
**(Sieg ohne Waffen) von Bertrand Russell:**  
**The Statesman-Week-End-Review, 22. und**  
**29. Juni 1963, Karachi 271**