

# Alt- und Mittelhochdeutsch

Arbeitsbuch zur Grammatik  
der älteren deutschen Sprachstufen und  
zur deutschen Sprachgeschichte

von Rolf Bergmann, Claudine Moulin  
und Nikolaus Ruge

Unter Mitarbeit von Natalia Filatkina, Falko Klaes und Andrea Rapp

9., korrigierte Auflage

Vandenhoeck & Ruprecht

# Inhalt

Abkürzungen .....	8
Siglen .....	9
Einleitung .....	11
<b>1. Sprachgeschichtliche Grundlagen .....</b>	<b>19</b>
1.1 Deutsch – Germanisch – Indogermanisch .....	19
1.1.1 Die Sprachstufen des Deutschen .....	19
1.1.2 Germanisch .....	20
1.1.3 Die altgermanischen Dialekte .....	21
1.1.4 Gemeingermanisch – Urgermanisch .....	23
1.1.5 Indogermanische Sprachverwandtschaft .....	23
1.1.6 Die indogermanischen Sprachen im Überblick .....	25
1.1.7 Die Sprachen Europas im Überblick .....	26
1.2 Erbwort – Lehnwort .....	27
1.2.1 Etymologie eines Erbwortes .....	27
1.2.2 Lehnwort und Fremdwort .....	28
1.2.3 Etymologie eines Lehnwortes .....	29
1.2.4 Historische Lehnwortschichten .....	29
1.2.5 Die Wochentagsnamen im Deutschen: Etymologie und Sprachgeographie .....	30
1.3 Vielfalt des Althochdeutschen .....	34
1.3.1 Grenzen und Gliederung des Althochdeutschen .....	34
1.3.2 Ostfränkisch im 2. Viertel des 9. Jahrhunderts .....	35
1.3.3 Rheinfränkisch am Ende des 9. Jahrhunderts .....	35
1.3.4 Bairisches Späalthochdeutsch .....	36
1.3.5 Schriftlichkeit im frühen Mittelalter .....	37
1.3.6 Althochdeutsche Schriftlichkeit. Überlieferungsformen und Überlieferungsinhalte .....	39
1.4 Varianz des Mittelhochdeutschen .....	43
1.4.1 Das Normalmittelhochdeutsche der Textausgaben .....	43
1.4.2 Mittelhochdeutsche Klassik und zeitliche Vielfalt des Mittelhochdeutschen .....	47
1.4.3 Die ›mittelhochdeutsche Dichtersprache‹ .....	48
1.4.4 Textsorten des Mittelhochdeutschen .....	48

<b>2. Einführung in die historische Phonologie</b> .....	51
2.1 Konsonantismus .....	51
2.1.1 Die 1. Lautverschiebung und der grammatische Wechsel .....	52
2.1.2 Germanische Entwicklungen .....	59
2.1.3 Die 2. Lautverschiebung .....	63
2.1.4 Vom Althochdeutschen zum Mittelhochdeutschen .....	68
2.2 Vokalismus .....	70
2.2.1 Vom Indogermanischen zum Germanischen .....	70
2.2.2 Vom Germanischen zum Althochdeutschen .....	72
2.2.3 Vom Althochdeutschen zum Mittelhochdeutschen .....	74
2.2.4 Die Struktur der Ablautreihen .....	77
2.2.5 Vom Mittelhochdeutschen zum Frühneuhochdeutschen .....	80
<b>3. Einführung in die althochdeutsche Flexionsmorphologie</b> .....	85
3.1 Das Verb .....	85
3.1.1 Starke Verben .....	85
3.1.2 Schwache Verben .....	94
3.1.3 Präterito-Präsentien .....	99
3.1.4 Besondere Verben .....	104
3.2 Die Nomina .....	105
3.2.1 Substantive .....	105
3.2.2 Pronomen .....	114
3.2.3 Adjektive .....	116
<b>4. Einführung in die mittelhochdeutsche Flexionsmorphologie</b> .....	122
4.1 Das Verb .....	122
4.1.1 Starke Verben .....	122
4.1.2 Schwache Verben .....	134
4.1.3 Präterito-Präsentien .....	139
4.1.4 Besondere Verben .....	144
4.2 Die Nomina .....	145
4.2.1 Substantive .....	145
4.2.2 Pronomen .....	151
4.2.3 Adjektive .....	154
<b>5. Einführung in die Syntax des Mittelhochdeutschen</b> .....	159
5.1 Methodische Vorbemerkung .....	159
5.2 Die Entwicklung der deutschen Klammersyntax .....	160
5.3 Die Satznegation .....	165

---

<b>6. Einführung in die Textphilologie</b> .....	170
6.1 Schreibung und Aussprache .....	170
6.1.1 Althochdeutsch .....	170
6.1.2 Mittelhochdeutsch .....	173
6.2 Texterschließung mit Wörterbuch und Grammatik .....	174
6.2.1 Althochdeutsch .....	174
6.2.2 Mittelhochdeutsch .....	177
6.3 Digitale Angebote zum Alt- und Mittelhochdeutschen .....	180
6.3.1 Grundsätzliches .....	180
6.3.2 Zentrale Portale .....	181
6.3.3 Fachspezifische Angebote (exemplarisch) .....	182
<b>7. Textauswahl</b> .....	189
7.1 Althochdeutsche Texte .....	189
7.1.1 Tatian 34,6 .....	189
7.1.2 Tatian 87,1–5 .....	189
7.1.3 Otfrid von Weissenburg, Evangelienbuch, IV, 32,1–33,16 .....	191
7.1.4 Ludwigslied .....	192
7.1.5 Psalm 138 .....	194
7.2 Mittelhochdeutsche Texte .....	195
7.2.1 Nibelungenlied, 975–992 .....	195
7.2.2 Nibelungenlied, 2037–2042 .....	197
7.2.3 Berthold von Regensburg, I. Daz eteliche jehent: tuo daz guote und lâ daz übele. ....	198
7.2.4 Berthold von Regensburg, XV. Von den fremeden sünden. ....	199
Tabellen und Übersichten .....	201
Glossar .....	229
Literatur .....	240
Register .....	244