



dandelion.com

W. MONTGOMERY WATSON

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelion.com network.

*Der Einfluß des Islam
auf das
europäische Mittelalter*

Aus dem Englischen von
Holger Fließbach und mit einem
Vorwort von Ulrich Haarmann

Verlag Klaus Wagenbach Berlin

INHALT

ULRICH HAARMANN

Vorwort 7

DER ISLAM IN EUROPA

II

Das Vorhaben 11

Der Einfall der Araber in Spanien 12

Die Araber in Sizilien und Italien 14

Motive für die arabische Expansion 15

Der Charakter des arabischen Einflusses 18

Die europäische Reaktion auf den Islam 22

HANDEL UND TECHNIK

24

Die Bedeutung des Handels in den islamischen Ländern 24

Der Handel zwischen Westeuropa und der islamischen Welt 26

Nautische Techniken 28

Landwirtschaftliche Produkte und Bodenschätze 30

Die Kunst des angenehmen Lebens 31

Die Kulturverschmelzung im maurischen Spanien 34

Die Ausbreitung der islamischen Kultur in Europa 35

ARABISCHE LEISTUNGEN

IN NATURWISSENSCHAFT UND PHILOSOPHIE

37

Mathematik und Astronomie 39

Medizin 42

Andere Naturwissenschaften 44

Logik und Metaphysik 46

RECONQUISTA UND KREUZZÜGE

49

<i>Der Verlauf der Reconquista in Spanien</i>	49
<i>Die Bedeutung der Reconquista</i>	51
<i>Die Entstehung des Kreuzzugsgedankens</i>	53
<i>Propagierung und Verlauf der Kreuzzüge</i>	56
<i>Die Bedeutung der Kreuzzüge für Europa</i>	58

NATURWISSENSCHAFTEN UND PHILOSOPHIE

IN EUROPA

61

<i>Erste Kontakte mit der arabischen Naturwissenschaft</i>	61
<i>Die große Zeit der Übersetzungen</i>	63
<i>Die Entwicklung von Mathematik und Astronomie in Europa</i>	65
<i>Die Medizin in Europa</i>	67
<i>Logik und Metaphysik</i>	70

DER ISLAM

UND DAS EUROPÄISCHE SELBSTVERSTÄNDNIS

73

<i>Das verzerrte Bild des Islam</i>	73
<i>Das Gegenbild von Europa</i>	78
<i>Die besondere Lage in der islamischen Welt</i>	80
<i>Was bedeutete die Begegnung mit dem Islam für Europa?</i>	82

Anmerkungen 87