Pablo Neruda

SEEFAHRT UND RÜCKKEHR

Übersetzt von Monika López
Herausgegeben von
Karsten Garscha

Luchterhand

Inhalt

Prolog
Meine Pflichten 7

Ode an den Anker 11
An Louis Aragon 12
Ode an den geflügelten September 16
Ode an das Hafenwasser 17
Das Schiff 19
Ode an die letzte Fahrt der »Bretona« 21
Ode an das Pferd 22
Geschrieben in der Bahn kurz vor Cautín 1958 26
Ode an das Bett 26
Ode an eine gestürzte Glocke 28
An Chile auf der Heimfahrt 30
Ode an den guten Blinden 33
Ode an den bösen Blinden 35
Ode an die Dinge 37
Der Indio 40
Ode an die zerbrochenen Dinge 43
Begegnungen auf See mit chilenischen Gewässern 45
Ode an den Elefanten 48
Ode an die Katze 52
Möwen über Antofagasta 55
Ode an das Danke 58
Ode an die große Mauer im Nebel 60
Ode an die Gitarre 62
Ode im Angesicht der Insel Ceylon 64
Ode an Lenin 68
Ode an einen Vormittag in Brasilien 74
Ode an einen Vormittag in Stockholm 77
Ode an den Tisch 78
Drei bolivianische Mädchen 80
Vergeßlichkeit 82

Ode an die Pommes frites 83
An die Gewässer Nordeuropas 84
Ode an den Hund 84
An mein Volk im Januar 87
Ode an das Klavier 88
Ode an den Teller 89
Ode an Ramón Gómez de la Serna 90
Rückkehr 94
Ode an die Wassermelone 95
Ode an den Stuhl 98
Ode an ein einziges Meer 100
Einsamkeit in chinesischer Landschaft 101
Ode an die Eisenbahn in Südchile 105
Ode an eine Bahn in China 109
Ode an die Erde (II) 110
Gewitter und Stille 111
Ode an eine Geige in Kalifornien 113
Ode an die Namen in Venezuela 115
Abschied von Venezuela 118

Epilog
Morgendliche Verrichtungen 121

Nachwort 125
Anmerkungen 131
Chronologie 132
Namen und Daten 137