

STUDIEN UND FORSCHUNGEN AUS DEM
NIEDERÖSTERREICHISCHEN INSTITUT FÜR LANDESKUNDE

Herausgegeben von Elisabeth Loinig und Roman Zehetmayer

Band 55

Barbara Riedl

Die Villa Nadelburg 1881–1951

Untersuchung und Analyse einer
niederösterreichischen Fabrikantenvilla

Verlag NÖ Institut für Landeskunde
St. Pölten 2018

Inhaltsverzeichnis

Danksagung	7
1. Einleitung und Zielsetzung	9
2. Forschungsstand und Quellenlage	13
3. Topografischer und historischer Kontext	17
3.1 Die Nadelburg – eine frühindustrielle Gründung	17
3.2 Die Auftraggeber der Villa Nadelburg	23
4. Baubeschreibung der Villa Nadelburg und ihrer Nebengebäude.....	26
4.1 Fassaden und Dachgestaltung	27
4.2 Zur Rekonstruierbarkeit von Grundriss und Raumdisposition ...	43
4.3 Nebengebäude	64
5. Bau- und Nutzungsgeschichte der Villa Nadelburg	75
5.1 Die historisch gewachsene Gartenanlage und der Vorgängerbau ...	75
5.2 Errichtung der Villa (1881–1884).....	81
5.3 Nutzung als Herrenhaus und Pension	83
5.4 Die Villa nach 1943 – Besetzung und Abriss	87
6. Der Architekt Dominik Schallhammer (1842–1917).....	90
6.1 Zuschreibung der Villa Nadelburg	90
6.2 Biografie und Werknachweis – ein Status quo	92
6.3 Gewählte Formensprache und stilistische Einordnung	97
6.4 Schallhammer in der Schülergeneration nach van der Nüll und Siccardsburg	112
7. Exkurs: Die Fabrikantenvilla des 19. Jahrhunderts – ein Bautypus?....	127
8. Die Villa Nadelburg als Gesamtkunstwerk.....	137
8.1 Interieur um 1880	137
8.2 Der Baderaum der Villa Nadelburg – Einflüsse und Vergleichs- beispiele	163
9. Zusammenfassung und Schlusswort	178
10. Anhang	180
11. Literatur- und Quellenverzeichnis	181
12. Abbildungsnachweis	194
13. Abkürzungsverzeichnis	196