

Die deutsche Literatur 19



dandelion.com

© 2008 [AGI-Information Management Consultants](http://www.agi-consultants.com)
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to [dandelion.com](http://www.dandelion.com) network.

»Doppelleben«
1949-1952

Herausgegeben von Heinz Ludwig Arnold

Deutscher
Taschenbuch
Verlag

Inhalt

Vorbemerkung	n
1949	
THOMAS MANN: <i>Wie steht es um die Nachkriegsdichtung?</i>	13
HEINRICH BÖLL: <i>Der Zug war pünktlich</i>	13
HANS WERNER RICHTER: <i>Die Geschlagenen</i>	18
»Tausend Gramm. Sammlung neuer deutscher Geschichten«:	
WOLFGANG WEYRAUCH: <i>AUS dem Nachwort</i>	26
ALFRED ANDERSCH: <i>Die Treue</i>	27
HERBERT ROCH: <i>Tausend Gramm</i>	29
ARNOLD WEISS-RÜTHEL: <i>Die Erschießung des</i> <i>Bibelforschers</i>	32
GERTRUD KOLMAR: <i>Wir Juden</i>	36
GRETE WEIL: <i>Ans Ende der Welt</i>	37
ELFRIEDE BRÜNING: <i>... damit du weiterlebst</i>	46
GERD GAISER: <i>Der heimliche Gast</i>	50
BERTOLT BRECHT: <i>Die zwei Söhne</i>	58
WALTER KOLBENHOFF: <i>Heimkehr in die Fremde</i>	60
WOLFGANG BORCHERT: <i>Das ist unser Manifest</i>	66
OSKAR MARIA GRAF: <i>Die Eroberung der Welt</i>	72
BERTOLT BRECHT: <i>Kleines Organon für das Theater</i>	79
FRIEDRICH DÜRRENMATT: <i>Romulus der Große</i>	82
GOTTFRIED BENN: <i>Der Ptolemäer</i>	86
MARIE LUISE KASCHNITZ: <i>Europa</i>	93
AGNES MIEGEL	
<i>Ich stieg, mein Volk, aus Dir</i>	96
<i>Herbst 1945</i>	96
RUDOLF ALEXANDER SCHRÖDER: <i>Der Mann und das Jahr</i>	97
GÜNTER EICH: <i>Fragment</i>	99
BERTOLT BRECHT: <i>Die Teppichweber von Kujan-Bulak</i> <i>ehren Lenin</i>	100
ERNST JÜNGER: <i>Strahlungen</i>	101
ERHART KÄSTNER: <i>Zeltbuch von Tumilad</i>	108
THOMAS MANN: <i>Die Entstehung des Doktor Faustus</i>	113
HANS HENNYJAHNN: <i>Fluß ohne Ufer</i>	118
WOLF VON NIEBELSCHÜTZ: <i>Der blaue Kammerherr</i>	123

HERMANN KASACK	
Starnberger See.	129
Verschneiter Park	129
PETER GAN: Bist Du fern.	130
HANS EGON HOLTHUSEN: Liebesreim.	130
KARL KROLOW: Katze im Sprung	130
HEINZ VON CRAMER: Crazy Boogie.	131
GOTTFRIED BENN: Epilog 1949.	132
HARALD POELCHAU: Die Todeszelle.	134
1950	
ALBRECHT GOES: Unruhige Nacht	138
FRIEDO LAMPE: Schwanentod	147
MARIELOUISE FLEISSER: Der starke Stamm.	148
IRMGARD KEUN: Ferdinand, der Mann mit dem freundlichen Herzen.	154
ERWIN STRITTMATTER: Ochsenkutscher.	156
WERNER BERGENGRUEN: Heim in den Anbeginn.	167
WILHELM LEHMANN: Atemholen.	167
GEORG BRITTING: Rabenweisheit.	168
KARL KROLOW: Die Laubgeister.	169
ELIAS CANETTI : Komödie der Eitelkeit	170
CARL ZUCKMAYER: Der Gesang im Feuerofen.	175
WALTER JENS: Nein. Die Welt der Angeklagten.	179
ROLF SCHROERS: Das Schlüsselloch	187
ULRICH BECHER: Nachtigall will zum Vater fliegen.	190
FELIX HARTLAUB: Führerhauptquartier 1943/44.	198
GOTTFRIED BENN: Doppelleben.	200
HANS CAROSSA: Ungleiche Welten.	211
FRANZ TUMLER: Heimfahrt	218
ODA SCHAEFER: An meinen Sohn.	233
BERTOLT BRECHT: Kinderhymne.	234
MARIE LUISE KASCHNITZ: Zukunftsmusik.	235
GOTTFRIED BENN: Reisen.	238
RUDOLF LEONHARD: St.-Etienne.	239
JOHANNES MARIO SIMMEL: Das geheime Brot.	240
WOLFDIETRICH SCHNURRE: Das Brot	243
HEINRICH BÖLL: An der Brücke.	247
ANNA SEGHERS: Die gerechte Verteilung.	249
WILHELM LEHMANN: Deutsche Zeit 1947.	256
JOHANNES R. BECHER: Seid euch bewußt	257

GÜNTER KUNERT: Gedicht	258
WOLFGANG BÄCHLER: Die Erde bebt noch	260
MAX FRISCH: Tagebuch 1946-1949.	261
HERMANN BROCH: Die Schuldlosen.	271
1951	
HERMANN BROCH: Brief an einen Kritiker.	279
HERMANN BROCH: Der Urgefährte.	283
ERNST JÜNGER: Der Waldgang.....	284
SIEGFRIED LENZ: Es waren Habichte in der Luft	287
ERICH ARENDT: Der Albatros.	293
GEORG BRITTING: Bei den Tempeln von Paestum.	294
WILHELM LEHMANN: Göttersuche.	295
ANNETTE KOLB: Präludium zu einem Traumbuch.	296
YVAN GOLL	
Die Hochöfen des Schmerzes.	302
Ozeanlied.	303
GOTTFRIED BENN: Fragmente.	303
HEIMITO VON DODERER: Die Strudlhofstiege oder Melzer und die Tiefe der Jahre.	314
BERTOLT BRECHT: Das Verhör des Lukullus.	306
JOHANNES R. BECHER: AUS dem Tagebuch 1950.	304
STEPHAN HERMLIN: Die Asche von Birkenau.	316
MARIE LUISE KASCHNITZ: Hiroshima	317
GÜNTER EICH: Träume.	318
MAX FRISCH: Graf Öderland.	324
HEINRICH BÖLL: Die schwarzen Schafe.	330
MARIE LUISE KASCHNITZ: Das dicke Kind.	338
THEO HARYCH: Dort wurde ich geboren.	344
THOMAS MANN: Der Erwählte.	347
HANS LORBEER: Der Dichter.	352
FRANK THIESS: Die Straßen des Labyrinths.	353
GOTTFRIED BENN: Probleme der Lyrik.	361
THEODOR W ADORNO: Kulturkritik und Gesellschaft	363
PETER RÜHMKORF	
Ich habe vor, Sie zu bessern.	380
Was überdauert	381
HORST BIENEK: Jetzt sind wir.	381
HANNS CIBULKA: Elegie 1945.	382
HEINAR KIPPHARDT: In unseren Schlachthöfen zu singen	383
PAUL WIENS: Matrose von morgen	384

CHRISTA REINIG

Der Henker.	386
Robinson.	386
Der Morgen.	387
Der Hirte.	387

GEORG K. GLASER: Geheimnis und Gewalt. 388

HANS WERNER RICHTER: Sie fielen aus Gottes Hand. 395

LUDWIG RENN: Casto und Ramön. 399

STEFAN ANDRES: Die Sintflut. 404

ERNST VON SALOMON: Der Fragebogen. 410

WOLFGANG KOEPPEN: Tauben im Gras. 414

EDUARD CLAUDIUS: Menschen an unserer Seite. 423

ARNO SCHMIDT: Brand's Haide. 428

PETER HUCHEL: Chronik des Dorfes Wendisch-Luch 433

1952

KLAUS MANN: Der Wendepunkt. 436

ERICH MARIA REMARQUE: Der Funke Leben. 446

THEODOR PLIEVIER: Moskau. 451

ALFRED ANDERSCH: Die Kirschen der Freiheit. 457

PETER BAMM: Die unsichtbare Flagge. 462

MILO DOR: Tote auf Urlaub. 467

PETER HUCHEL: Bericht des Pfarrers vom Untergang
seiner Gemeinde. 471

PAUL CELAN

Auf Reisen. 473

Brandmal. 473

Nachts, wenn das Pendel. 473

So bist du denn geworden. 474

Zähle die Mandeln. 474

WOLFGANG WEYRAUCH: Woher kennen wir uns bloß? 475

INGEBORG BACHMANN: Die gestundete Zeit. 479

GÜNTER EICH: Der Große Lübbe-See. 480

ILSE AICHINGER: Spiegelgeschichte. 480

FRIEDRICH DÜRRENMATT: Der Tunnel. 488

ILSE SCHNEIDER-LENGYEL

name. 497

bunker. 498

dosis. 498

zufluchten. 498

stränge. 499

WALTER HÖLLERER

Licht, das schon aufbrach 499

Die halben Kälber und Ziegen. 499

WOLFGANG HILDESHEIMER: Bildnis eines Dichters. 500

ALBRECHT FABRI: Ein Mann liest Zeitung. 503

LEONHARD FRANK: Links wo das Herz ist. 504

ERICH WEINERT: Bekenntnis eines Künstlers
zur neuen Welt 510

JOHANNES R. BECHER

Der Staat 511

Vermächtnis. 512

Dein ist die Macht. 513

GOTTFRIED BENN: Außenminister. 514

STEPHAN HERMLIN: Stalin. 515

ERICH ARENDT

Don Quijote. 521

Toter Neger. 522

JOHANNES POETHEN: Das Labyrinth. 522

FRIEDRICH GEORG JÜNGER: Brockenanstieg. 524

KARL KROLOW: Die Überwindung der Schwermut. 525

FRIEDRICH GEORG JÜNGER: Ein kleiner Unfall. 526

ULRICH BECHER: Feuerwasser. 530

FRIEDRICH DÜRRENMATT: Die Ehe des Herrn Mississippi . . . 536

Editorische Notiz. 549

Nachweise. 551