

GEORG C. BERTSCH
ERNST HEDLER
MATTHIAS DIETZ

SED

SCHÖNES
EINHEITS
DESIGN

STUNNING
EASTERN
DESIGN

SAVOIR
EVITER LE
DESIGN

T A S C H E N

Inhalt

Galapagos – Inseln des Designs?	7
Schönes Einheits-Design	8
Der geprügelte Vetter	15
Historischer Überblick	17
DDR-Design der 90er Jahre	37

Text: Georg C. Bertsch

Bildteil

Nahrungs- und Genußmittel	41
Haushaltswaren	69
Elektrische, technische, optische Geräte	97
Reinigungsmittel – Hygienebedarf	109
Papiere – Stoffe – Schreibbedarf	139
Spielwaren	159

Fotos: Ernst Hedler
Hans-Martin Sewcz

Anmerkungen

Marginalien zur Geschichte	172
Anmerkungen	174

Contents

The Galapagos Islands of the design world?	7
Stunning Eastern Design	8
The battered cousin	15
The historical perspective	17
GDR Design of the 90s	37

Text: Georg C. Bertsch

Illustrations

Food – Luxury items	41
Household goods	69
Electrical, technical, optical instruments	97
Cleansing products – Cosmetics	109
Paper goods – Material – Stationery	139
Toys	159

Photos: Ernst Hedler
Hans-Martin Sewcz

Appendix

Historical marginalia	172
Acknowledgements	174

Sommaire

Les îles Galapagos du Design?	7
Savoir Eviter le Design	8
Le cousin maltraité	15
L'historique	17
Le design 90 en RDA	37

Texte: Georg C. Bertsch

Illustrations

Produits alimentaires – Denrées de luxe	41
Articles ménagers	69
Appareils électriques, techniques, optiques	97
Produits de nettoyage – Produits cosmétiques	109
Papiers – Tissus – Papeterie	139
Jouets	159

Photos: Ernst Hedler
Hans-Martin Sewcz

Appendice

Remarques sur l'histoire	172
Notes	174