

# Hermann Hesse Die Welt im Buch IV

Rezensionen und Aufsätze  
aus den Jahren 1926-1934

Suhrkamp Verlag

## Inhalt

### 1926

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| Wilhelm Heinse                                                                | 7  |
| Gedanken über Lektüre                                                         | 11 |
| [Aus »Verbummelter Tag«]                                                      | 15 |
| Gedichte von Klabund                                                          | 16 |
| Der Bücherberg                                                                | 17 |
| [Aus »Reisegedanken«]                                                         | 21 |
| Ch. F.D. Schubart, »Dokumente seines Lebens«                                  | 23 |
| [Aus »Herbst – Natur und Literatur«]                                          | 27 |
| [Jakob] Haringer                                                              | 28 |
| [Christliche Dichtung?]                                                       | 29 |
| Ein Märchenbuch                                                               | 30 |
| »Eis Herz und Edeljaspis oder Die Geschichte einer<br>glücklichen Gattenwahl« | 32 |
| Die besten Bücher des Jahres [1926]                                           | 33 |
| Blätter aus Prevorst                                                          | 34 |

### 1927

|                                                                |    |
|----------------------------------------------------------------|----|
| Wilhelm Schussen                                               | 39 |
| Henry David Thoreau, »Walden oder Das Leben in den<br>Wäldern« | 41 |
| [Lenin und Gandhi]                                             | 41 |
| [Aus »März in der Stadt«]                                      | 42 |
| [Aus »Schlafloser Gast im Hotelzimmer«]                        | 42 |
| [Aus »Rückkehr aufs Land«]                                     | 42 |
| [Aus »Mai im Kastanienwald«]                                   | 45 |
| Frans Masereel, »Die Idee«                                     | 47 |
| Bücher für unterwegs                                           | 52 |
| [Aus »Ohne Krapplack«]                                         | 56 |
| Emil Barth, »Das Erbauungsbuch des guten<br>Handwerkers«       | 57 |
| [Aus »Klage um einen alten Baum«]                              | 58 |

|                                                                               |    |
|-------------------------------------------------------------------------------|----|
| Umfrage bei den besten Autoren über das beste Buch<br>des Jahres [1927] ..... | 58 |
| [Aus »Augenlust«] .....                                                       | 61 |
| [Aus »Stiller Abend«] .....                                                   | 62 |

## 1928

|                                                                                          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Rainer Maria Rilkes Gesammelte Werke .....                                               | 67  |
| Helmuth von Glasenapp, »Heilige Stätten Indiens« ...                                     | 69  |
| Walter Benjamin, »Einbahnstraße« .....                                                   | 69  |
| [Aus »Auf einer Eisenbahnfahrt«] .....                                                   | 69  |
| [Aus »Verregneter Frühling«] .....                                                       | 70  |
| [Aus »Wieder im Tessin«] .....                                                           | 74  |
| [Aus »Hochsommertag im Süden«] .....                                                     | 76  |
| [Aus »Sommerbeginn im Süden«] .....                                                      | 78  |
| [Aus »Beim Einpacken«] .....                                                             | 80  |
| [Aus »Spätsommerblumen«] .....                                                           | 81  |
| [Aus »Über den Koffer gebückt ...«] .....                                                | 82  |
| [Aus »Herbstgedanken«] .....                                                             | 83  |
| André Gide, »Die Falschmünzer« .....                                                     | 83  |
| Brief an einen Bücherleser .....                                                         | 83  |
| [Aus »Herbstlicher Regensonntag«] .....                                                  | 86  |
| Rainer Maria Rilke, »Erzählungen und Skizzen aus der<br>Frühzeit« .....                  | 88  |
| [Aus »Verregneter Sonntag«] .....                                                        | 88  |
| Die besten Autoren über die besten Bücher des Jahres<br>[1928] .....                     | 89  |
| Wir empfehlen ein älteres Buch .....                                                     | 91  |
| [Aus »Schaufenster im Dezember«] .....                                                   | 91  |
| Über allerlei neue Bücher .....                                                          | 92  |
| Briefe eines Frühvollendeten [»Hugo Ball. Sein Leben in<br>Briefen und Gedichten«] ..... | 99  |
| Brief an Emmy Hennings .....                                                             | 107 |

## 1929

|                                                 |     |
|-------------------------------------------------|-----|
| [Aus »Brief an eine Dichterin«]                 | 113 |
| [Aus »Brief an eine Dichterin«, 2. Fassung]     | 113 |
| [Aus »Unzufriedene Gedanken«]                   | 114 |
| [Aus »Winterabend«]                             | 114 |
| Bücher, die lebendig geblieben sind             | 115 |
| Martin Buber, »Die chassidischen Bücher«        | 115 |
| [Aus »Vorfrühling in der Stadt«]                | 116 |
| [Aus »Brief an eine Freundin«]                  | 116 |
| Was ich in letzter Zeit gelesen habe            | 117 |
| [Aus »Sommerliche Eisenbahnfahrt«]              | 120 |
| [Aus »Zwischen Frühling und Sommer im Tessin«]  | 122 |
| [Aus »Wolkenspiele«]                            | 123 |
| Notizen über Bücher                             | 124 |
| [Aus »Etwas über Zinnien«]                      | 130 |
| Broder Christiansen, »Das Gesicht unserer Zeit« | 131 |
| [Aus »Es wird Herbst«]                          | 131 |
| [Aus »Über den Koffer gebückt«]                 | 132 |
| [Aus »Ein Winterabend«]                         | 132 |
| Felix Braun, »Die Heilung der Kinder«           | 133 |
| Die besten Bücher des Jahres [1929]             | 134 |
| Was ich in letzter Zeit gelesen habe            | 136 |
| [Samuel] Butler, »Der Weg alles Fleisches«      | 137 |

## 1930

|                                           |     |
|-------------------------------------------|-----|
| [Aus »Brief an eine Dichterin«]           | 141 |
| Was ich in letzter Zeit gelesen habe      | 141 |
| Anmerkungen zu neuen Büchern              | 143 |
| Dhan Gopal Mukerdschi, »Ghond«            | 145 |
| Über Christoph Schrempf                   | 145 |
| [Aus »Wieder einmal packen«]              | 152 |
| Friedrich Schnack, »Der Sternenbaum«      | 153 |
| Notizen über Bücher                       | 153 |
| Hugo Balls Leben in Briefen und Gedichten | 158 |
| [Aus »Beim Kofferpacken«]                 | 160 |
| Notizen über Bücher                       | 160 |

|                                               |     |
|-----------------------------------------------|-----|
| [Aus »Unterbrochene Reise«]                   | 166 |
| [Aus »Vormittag im Sommer«]                   | 167 |
| [Aus »Zwei Bäume«]                            | 168 |
| [Aus »Der Judasbaum«]                         | 169 |
| [Aus »Wenn es Herbst wird«]                   | 169 |
| John Cowper Powys, »Wolf Solent«              | 169 |
| [Aus »Herbstgedanken«]                        | 170 |
| Deutsche Literatur                            | 171 |
| Notizen zu Büchern                            | 174 |
| Richard Wilhelms letztes Werk                 | 178 |
| Notizen über Bücher                           | 179 |
| Knut Hamsun, »August Weltumsegler«            | 181 |
| Bücher der Kultur [ I ]                       | 181 |
| Wilhelm Kunze, »Die Angstmühle«               | 186 |
| David Herbert Lawrence, »Der Hengst St. Mawr« | 187 |
| Bücher für Weihnachten                        | 187 |
| Die besten Bücher des Jahres [1930]           | 188 |
| Zu Karl Geisers Radierungen                   | 190 |

#### 1931

|                                                                                          |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| [Aus »Stiller Abend«]                                                                    | 195 |
| Lion Feuchtwanger, »Erfolg«                                                              | 195 |
| Bücher der Kultur [ II ]                                                                 | 196 |
| Notizen über Bücher                                                                      | 201 |
| Robert Musil, »Der Mann ohne Eigenschaften«                                              | 205 |
| »Worte des Ramakrishna«                                                                  | 205 |
| »Kin Ping Meh oder Die abenteuerliche Geschichte<br>von Hsi Men und seinen sechs Frauen« | 206 |
| »Othmar Schoeck«, Von Hans Corrodi                                                       | 207 |
| Notizen über Bücher                                                                      | 207 |
| Heinrich Hauser, »Die letzten Segelschiffe«                                              | 210 |
| [Aus »An einem Regensonntag...«]                                                         | 210 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ I ]                                                        | 211 |
| Notizen zu Büchern                                                                       | 217 |
| Notizen über Bücher                                                                      | 221 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ II ]                                                       | 223 |
| Gedanken über Gottfried Keller                                                           | 229 |

|                                                             |     |
|-------------------------------------------------------------|-----|
| [Aus »Kleine Reise«]                                        | 233 |
| Mahatma Gandhi, »Mein Leben«                                | 234 |
| Emmy Ball-Hennings, »Hugo Balls Weg zu Gott«                | 235 |
| Franz Kafka, »Beim Bau der Chinesischen Mauer«              | 237 |
| Notizen über Bücher                                         | 237 |
| Dominik Müller, »Felix Grollimunds russisches<br>Abenteuer« | 241 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ III ]                         | 242 |
| Anna Seghers, »Auf dem Weg zur amerikanischen<br>Botschaft« | 248 |
| Kurt Heuser, »Die Reise ins Innere«                         | 249 |
| Notizen über Bücher                                         | 249 |
| [Aus »Gefallener Baum«]                                     | 251 |
| Lisa Tetzner, »Hans Urian«                                  | 252 |
| Hans Schmid-Guisan, »Tag und Nacht«                         | 253 |
| »Menschen, die Geschichte machten«                          | 255 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ IV ]                          | 256 |
| Die besten Bücher des Jahres [1931]                         | 262 |
| Bücher-Ausklopfen                                           | 263 |
| [Aus »Schaufenster vor Weihnachten«]                        | 267 |
| José Ortega y Gasset, »Der Aufstand der Massen«             | 268 |
| Goethe, »Dreißig Gedichte«                                  | 269 |

## 1932

|                                                              |     |
|--------------------------------------------------------------|-----|
| Notizen über Bücher                                          | 277 |
| Adolf von Hatzfeld, »Das glückhafte Schiff«                  | 282 |
| Diskussion um Erich Kästners »Fabian«                        | 283 |
| Notizen zu neuen Büchern                                     | 283 |
| Richard Hughes, »Ein Sturmwind auf Jamaika«                  | 287 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ V ]                            | 287 |
| Theodor Haecker, »Vergil, Vater des Abendlandes«             | 293 |
| Notizen über Bücher                                          | 294 |
| Ludwig Marcuse, »Heinrich Heine«                             | 295 |
| »Die Schlafwandler« von Hermann Broch                        | 296 |
| Reinhold Schneider, »Philipp II. oder Religion und<br>Macht« | 298 |
| Ludwig Finckh, »Stern und Schicksal«                         | 298 |

|                                                           |     |
|-----------------------------------------------------------|-----|
| Walter Bauer, »Ein Mann zog in die Stadt«                 | 299 |
| Herman Gerstner, »Buddha-Legende«                         | 300 |
| »Schöpferische Freundschaft«                              | 300 |
| André Gide, »Europäische Betrachtungen«                   | 300 |
| Marcel Arland, »Heilige Ordnung«                          | 301 |
| Richard Wilhelm, »Der Mensch und das Sein«                | 301 |
| [Aus »Malen ohne Krapplack«]                              | 302 |
| Friedrich Gundolf, »Romantiker«                           | 303 |
| Hans Fallada, »Kleiner Mann, was nun?«                    | 303 |
| [Aus »Brief an Ninon«]                                    | 304 |
| [Aus »Kleine Reise«]                                      | 304 |
| Anmerkungen zu neuen Büchern                              | 305 |
| [Aus »Etwas über Blumen«]                                 | 306 |
| Margaret Goldsmith, »Der Bruder des verlorenen<br>Sohnes« | 307 |
| Hermann Hesse empfiehlt                                   | 308 |
| Joachim Maass, »Der Widersacher«                          | 314 |
| [Aus »Herbstgedanken«]                                    | 314 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ VI ]                        | 315 |
| Für einen hungernden Dichter! [Jakob Haringer]            | 322 |
| »Weltliteratur der Gegenwart«                             | 323 |
| Hermann Hesse empfiehlt                                   | 324 |
| Peter Mennicken, »Nikolaus von Kues«                      | 326 |
| »Sendung und Schicksal«                                   | 327 |
| Romain Rolland und Malvida von Meysenbug                  | 328 |
| Albert Jamet, »Der unbekannte Soldat spricht ...«         | 329 |
| Christian Morgensterns »Galgenlieder«                     | 330 |
| Romane                                                    | 331 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ VII ]                       | 334 |
| Die besten Bücher des Jahres [1932]                       | 341 |
| [»Die schönsten deutschen Gedichte«]                      | 342 |

### 1933

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| [André Gide, »Corydon«; Christoph Schrenpf,<br>»Gesammelte Schriften«] | 345 |
| Siegfried von Vegesack, »Das fressende Haus«                           | 345 |

|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| Egon Caesar Conte Corti, »Der Zauberer von<br>Homburg und Monte Carlo« | 346 |
| Frans Masereel, »Geschichte ohne Worte«                                | 347 |
| Rudolf Leonhard, »Das Wort«                                            | 349 |
| Kurt Heuser, »Abenteuer in Vineta«                                     | 350 |
| Josef Maria Frank, »Yung Fong-ying. Ein kleines<br>Fräulein aus China« | 351 |
| Der geistige Kampf um das Reich                                        | 351 |
| René Schickele, »Himmlische Landschaft«                                | 354 |
| Jacques Chardonne, »Eva«                                               | 354 |
| Robert Musil, »Der Mann ohne Eigenschaften«                            | 355 |
| Bücher der Kultur und Kunst [VIII]                                     | 356 |
| Betrachtungen beim Durchblättern einer Mappe                           | 364 |
| Christian Morgenstern, »Alle Galgenlieder«                             | 366 |
| [Tsao Hsüe Kin], »Der Traum der roten Kammer«                          | 367 |
| Karel Čapek, »Das Jahr des Gärtners«                                   | 368 |
| Oscar A. H. Schmitz, »Märchen aus dem<br>Unbewußten«                   | 368 |
| Vergils »Hirtengedichte«                                               | 369 |
| Walter Bauer, »Die notwendige Reise«                                   | 370 |
| Egon Caesar Conte Corti, »Der Zauberer von<br>Homburg und Monte Carlo« | 371 |
| Miguel de Unamuno, »Gesammelte Werke«                                  | 372 |
| Glückwunschadresse zum 60. Geburtstag von Jakob<br>Wassermann          | 373 |
| Hermann Hesse empfiehlt                                                | 374 |
| Erinnerung an David Herbert Lawrence                                   | 380 |
| Jean Richard Bloch, »Sybilla«                                          | 382 |
| Thomas Wolfe, »Schau heimwärts, Engel!«                                | 383 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ IX ]                                     | 385 |
| Hermann Hesse, »Kleine Welt«                                           | 392 |
| Otto Wirz, »Prophet Müller-zwo«                                        | 393 |
| Heinz Otto Burger, »Schwabentum in der<br>Geistesgeschichte«           | 394 |
| Eine Morgenstern-Biographie                                            | 396 |
| Pearl S. Buck, »Söhne«                                                 | 399 |
| John Henry Mackay, »Abrechnung«                                        | 400 |
| John Henry Mackay †                                                    | 401 |
| Regina Ullmann, »Vom Brot der Stillen«                                 | 402 |



|                                                                        |     |
|------------------------------------------------------------------------|-----|
| Thomas Wolfe, »Schau heimwärts, Engel!«                                | 404 |
| Karel Čapek, »Hordubal«                                                | 406 |
| Knut Hamsun, »Kämpfende Kräfte«                                        | 407 |
| Thomas Roffler, »Bildnisse aus der neueren deutschen Literatur«        | 408 |
| Rainer Maria Rilke, »Briefe aus den Jahren 1907 bis 1914«, »Über Gott« | 409 |
| Robert Cedric Sheriff, »Badereise im September«                        | 411 |
| Wilhelm Kiefer, »Auguste van Dorpe«                                    | 411 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ X ]                                      | 412 |
| Richard Hughes, »Das Walfischheim«                                     | 419 |
| Erinnerung an ein paar gute Bücher                                     | 419 |
| Anton Coolen, »Brabanter Volk«                                         | 423 |
| Joachim Ringelnatz, »103 Gedichte«                                     | 424 |
| [Aus »Kleine Reise in der Schweiz«]                                    | 425 |
| Joseph Conrad, »Mit den Augen des Westens«                             | 426 |
| Paul Ernst, »Drei Romane«, »Deutsche Geschichten«                      | 428 |
| Hans Carossa, »Führung und Geleit«                                     | 430 |
| Edzard Helmut Schaper, »Die Insel Tütarsaar«                           | 431 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ XI ]                                     | 432 |
| Hans Lamer, »Wörterbuch der Antike«                                    | 439 |
| Georg von der Vring, »Der Schritt über die Schwelle«                   | 440 |
| Knut Hamsun, »Nach Jahr und Tag«                                       | 440 |
| Ina Seidel, »Der Weg ohne Wahl«                                        | 442 |
| Josef Hofmiller, »Nordische Märchen«                                   | 443 |
| Pearl S. Buck, »Der junge Revolutionär«                                | 444 |
| Über Wieland                                                           | 444 |
| Jüdische Bücher                                                        | 445 |

#### 1934

|                                                                              |     |
|------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Erinnerung an ein paar Bücher                                                | 449 |
| Hans Fallada, »Wer einmal aus dem Blechnapf frisst«                          | 454 |
| W[illiam] H[ayden] Edwards, »Paul III. oder die geistliche Gegenreformation« | 456 |
| [Ernest Hello], »Heiligengestalten«                                          | 458 |
| Leopold von Ranke, »Die römischen Päpste in den letzten vier Jahrhunderten«  | 460 |

|                                                                            |     |
|----------------------------------------------------------------------------|-----|
| Joseph Roth, »Tarabas«                                                     | 461 |
| Rainer Maria Rilke, »Briefe an seinen Verleger 1906 bis<br>1926«           | 462 |
| Gute Lektüre                                                               | 463 |
| Bücher der Kultur und Kunst [ XII ]                                        | 468 |
| »Der Born Judas«. Gesammelt von Micha Josef Bin<br>Gorion                  | 474 |
| Thomas von Aquino, »Summe der Theologie«                                   | 476 |
| Über ein paar Bücher                                                       | 479 |
| Ernst Penzoldt, »Kleiner Erdenwurm«                                        | 483 |
| Josef Mühlberger, »Die Knaben und der Fluß«                                | 484 |
| Albrecht Dürer, »Landschaftsaquarelle«                                     | 485 |
| Martin Beheim-Schwarzbach, »Der Gläubiger«                                 | 486 |
| Josef Mühlberger, »Die Knaben und der Fluß«                                | 487 |
| Wolfgang Weyrauch, »Der Main«                                              | 488 |
| Über einige Bücher                                                         | 489 |
| Karl Thieme, »Das alte Wahre«                                              | 497 |
| Jüdische Literatur                                                         | 499 |
| Annette Kolb, »Die Schaukel«                                               | 501 |
| Ricarda Huch, »Im alten Reich«                                             | 503 |
| Adele Gundert, »Marie Hesse. Ein Lebensbild in<br>Briefen und Tagebüchern« | 504 |
| »Das Riesenspielzeug«. Der neue Roman von Emil<br>Strauß                   | 505 |
| Notizen über Bücher                                                        | 509 |
| Werner Günther, »Der ewige Gotthelf«                                       | 512 |
| Ernst Claes, Die Geschichte Blacks                                         | 514 |
| Gustav Waldt, »Laurin«                                                     | 515 |
| Joachim Maass, »Borbe«                                                     | 516 |
| Max Picard, »Die Flucht vor Gott«                                          | 517 |
| Regina Ullmann, »Der Apfel in der Kirche und andere<br>Geschichten«        | 519 |
| Hans Fallada, »Wir hatten mal ein Kind«                                    | 521 |
| Notizen zu neuen Büchern                                                   | 522 |
| Max Brod, »Heinrich Heine«                                                 | 531 |
| Georg Elert, »Wohin wandern unsre Söhne...«                                | 532 |
| Bruno Frank, »Cervantes«                                                   | 533 |
| Heinrich Eduard Jacob, »Sage und Siegeszug des<br>Kaffees«                 | 534 |

|                                                                                                |     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Henry Thode, »Franz von Assisi und die Anfänge der Kunst der Renaissance in Italien« . . . . . | 535 |
| <i>Nachwort des Herausgebers</i> . . . . .                                                     | 537 |
| <i>Anmerkungen</i> . . . . .                                                                   | 551 |
| <i>Alphabetisches Verzeichnis der besprochenen und empfohlenen Bücher</i> . . . . .            | 657 |
| <i>Register</i> . . . . .                                                                      | 735 |