

Behnisch & Partner

Bauten 1952–1992

Inhalt

- Seite 6 · Johann-Karl Schmidt
Günter Behnisch – einen Babelgedanken in der Seele
zeugen
- Seite 11 · Dieter Bartetzko
»Wie reisefertig« – Anmerkungen zur architektoni-
schen Gestalt der Bauten Günter Behnischs
- Seite 15 · Luigi Biscogli
Das Werk Günter Behnischs
- Seite 21 · Peter Blundell Jones
Behnisch und die Architektur des Abenteuers:
Eine Betrachtung von jenseits des Kanals
- Seite 27 · Dominique Gauzin-Müller
Eine Architektur der Harmonie und Poesie
- Seite 33 · Günther Grzimek
Gedanken zur Gestaltung der Olympialandschaft
- Seite 39 · Wolfgang Pehnt
Die Freiheit der Dinge
- Seite 43 · Julius Posener
Bewegung und Raum:
Das Frankfurter Postmuseum
- Seite 47 · Jörg Schlaich
Das Olympiadach in München. Wie war das damals?
Was hat es gebracht?
- Seite 55 · Klaus-Dieter Weiß
Realität und Architektur – Oder: Es ist zwar alles
gesagt, aber es muß auch etwas offen bleiben
(Marcel Duchamp)
- Seite 59 · Vom Raster zur Collage – Fünf Projekte
- Seite 61 · Fachhochschule Ulm
- Seite 71 · Olympiapark München
- Seite 83 · Schul- und Sportbauten auf dem
Schäfersfeld in Lorch
- Seite 95 · Hysolar-Institutsgebäude Stuttgart
- Seite 105 · Plenarbereich des Deutschen Bundes-
tages in Bonn
- Seite 115 · Günter Behnisch
Über unser Büro
- Seite 121
Mitarbeiter des Büros seit 1952
- Seite 125
Verzeichnis der Bauten und Projekte
- Seite 181
Verzeichnis der Preise und Auszeichnungen
- Seite 183
Biographie
- Seite 184
Photonachweis und Impressum