

Frauen in der arabischen Welt
Erzählungen

Herausgegeben von Suleman Taufiq

Deutscher
Taschenbuch
Verlag



Inhalt

| | |
|---|-----|
| NAWAL EL SAADAWI (Ägypten) | |
| Gott stirbt am Nil | 9 |
| MAY ZIADA (Palästina) | |
| BAHITHAT AL-BADIA (Ägypten) | |
| Zwischen zwei Schriftstellerinnen | 35 |
| ALIFA RIFAAT (Ägypten) | |
| Bahiyyas Augen | 48 |
| Ein Vorfall im Haushalt des Ghobashi | 57 |
| YASMINE AMAR (Algerien) | |
| Die Quelle | 62 |
| EMILY NASRALLAH (Libanon) | |
| Septembervögel | 99 |
| LAILA BA'ALBAKI (Libanon) | |
| Soll ich ein Stuhl sein? | 109 |
| MOUNA JABUR (Libanon) | |
| Kain | 112 |
| LUCY SALAHIAN (Syrien) | |
| Von der Liebe ausgeschlossen | 116 |
| GHADA SAMMAN (Syrien) | |
| Das Leben hat gerade angefangen | 124 |
| DALAL HATIM (Syrien) | |
| Othello 72 | 163 |
| ILFA IDLIBI (Syrien) | |
| Die närrische Großmutter | 168 |
| SAHAR KHALIFA (Palästina) | |
| Erinnerungen einer unrealistischen Frau | 175 |
| BUSSAINA AN-NASSIRI (Irak) | |
| Das Boot | 189 |
| FAWZIA RASCHID (Bahrain) | |
| Eine unbeendete Geschichte | 198 |
| LAILA AL-OSMAN (Kuwait) | |
| Die Schale | 202 |
| Die Wände zerreißen | 209 |
| Nachwort | 215 |
| Autorinnen | 221 |