

Wilhelm von Sternburg

# Lion Feuchtwanger

Ein deutsches  
Schriftstellerleben

Athenäum  
1984

# Inhalt

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort .....  | 7   |
| ANFÄNGE  |     |
| Zeitläufe .....  | 11  |
| Zwischen den Fronten .....                             | 15  |
| Spurensuche .....                                      | 27  |
| Elternhaus .....                                       | 30  |
| Kindheit .....   | 33  |
| Gymnasiast .....                                       | 38  |
| Frühe Empörung .....                                   | 41  |
| Judentum .....   | 51  |
| Fin de siècle .....                                    | 59  |
| Der Spiegel .....                                      | 63  |
| Theaterkritiker .....                                  | 69  |
| Marta .....  | 77  |
| Vagabundenjahre .....                                  | 84  |
| RUHM   |     |
| Krieg .....  | 99  |
| Dramatiker .....                                       | 110 |
| Nachdichtungen .....                                   | 120 |
| <i>Die Perser des Aischylos</i> .....                  | 120 |
| <i>Friede</i> .....                                    | 122 |
| <i>Zwei indische Dramen</i> .....                      | 123 |
| Eigendichtungen .....                                  | 129 |
| <i>Julia Farnese</i> .....                             | 129 |
| <i>Warren Hastings/Kalkutta, 4. Mai</i> .....          | 131 |
| <i>Angelsächsische Stücke</i> .....                    | 138 |
| <i>Späte Stücke</i> .....                              | 142 |
| <i>Thomas Wendt</i> .....                              | 145 |
| Revolution .....                                       | 148 |
| Schatten .....   | 160 |
| Weggefährten .....                                     | 167 |
| Romancier .....  | 180 |
| <i>Jud Süß</i> .....                                   | 187 |
| <i>Die häßliche Herzogin Margarete Maultasch</i> ..... | 200 |
| Berlin .....   | 206 |
| <i>Erfolg</i> .....                                    | 216 |
| <i>Josephus-Trilogie</i> .....                         | 235 |
| EXIL   |     |
| Exil I: Frankreich .....                               | 251 |
| <i>Die Geschwister Oppermann</i> .....                 | 261 |

|   |     |
|---|-----|
| <i>Der falsche Nero</i> .....             | 264 |
| <i>Moskau 1937</i> .....                  | 266 |
| <i>Exil</i> .....                         | 276 |
| Exil II: Amerika .....                    | 287 |
| <i>Die Brüder Lautensack/Simone</i> ..... | 296 |
| Revolutionsromane .....                   | 301 |
| Späte Jahre .....                         | 304 |
| <br>                                      |     |
| Literaturverzeichnis .....                | 313 |
| <br>                                      |     |
| Personenverzeichnis .....                 | 333 |