

Moderne
türkische
Lyrik

Eine Anthologie

Herausgegeben
von
Yüksel Pazarkaya

Horst Erdmann Verlag
Tübingen - Basel

Inhalt

<i>Vorwort</i>	7
<i>Einführung</i>	9
<i>Steig vom Diwan</i>	45
Yahya Kemal Beyatlı (1884—1958)	45
Ahmet Haşim (1885—1933)	50
Faruk Nafiz Çamlıbel (*1898)	52
Kemalettin Kami Kamu (1901—1948)	54
<i>Silbenzählende Symbolisten</i>	57
Ahmet Hamdi Tanpınar (1901—1962)	57
Ahmet Kutsi Tecer (1901—1967)	60
Necip Fazıl Kısakürek (*1905)	62
Ahmet Muhip Dranas (*1909)	63
Cahit Sıtkı Tarancı (1910—1956)	67
Ziya Osman Saba (1910—1957)	71
<i>Lyrik aus neuer Feder</i>	73
Nazım Hikmet (1902—1963)	73
<i>Garip – die Dichtung der Fremdartigen</i>	85
Orhan Veli Kanık (1914—1950)	85
Öktay Rifat (*1914)	91
Melih Cevdet Anday (*1915)	96
Bedri Rahmi Eyüboğlu (*1913)	101
Orhon Murat Arıburnu (*1918)	104
Celal Sılay (*1914)	106
Salah Bırsel (*1919)	108
Mehmed Kemal (*1920)	110
Sabahattin Kudret Aksal (*1920)	112
Rüşti Onur (1920—1942)	114
Necati Cumalı (*1921)	116
Özdemir Asaf (*1923)	119
<i>Die sozial und thematisch Engagierten</i>	121
Ercüment Behzad Lav (*1903)	121
Rifat Ilgaz (*1911)	124

Cahit Saffet Irgat (*1916)	126
A. Kadir (*1917)	128
Hasan Şimşek (*1918)	130
Ceyhun Atuf Kansu (*1919)	131
Nevzat Üstün (*1924)	135
Ahmed Arif (*1925)	139
<i>Poesie – Engagement und Wagnis der</i>	
<i>Einzelgänger</i>	143
Asaf Halet Çelebi (1907–1958)	143
Fazıl Hüsni Dağlarca (*1914)	148
Behçet Necatigil (*1916)	157
Cahit Külebi (*1917)	162
Ilhan Berk (*1916)	166
Attila İlhan (*1925)	171
<i>Die zweiten Neuen</i>	179
Turgut Uyar (*1927)	179
Metin Egoğlu (*1927)	184
Edip Cansever (*1928)	187
Cemal Süreya (*1931)	191
Ece Ayhan (*1931)	197
Ahmet Oktay (*1933)	199
Gülten Akın (*1933)	202
Ülkü Tamer (*1937)	204
<i>Aussichten</i>	209
Özdemir Ince (*1936)	209
Yüksel Pazarkaya (*1940)	214
Halkur Aker (*1940)	221
Egemen Berköz (*1941)	225
Ataol Behramoğlu (*1942)	228
Süreyya Berfe (*1943)	234
Ismet Özel (*1944)	235
<i>Die Autoren und ihre Werke</i>	239
<i>Anmerkungen zu den Gedichten</i>	249