

PETER SEIDENSTICKER

*die seltzamen
namen all*

STUDIEN ZUR ÜBERLIEFERUNG
DER PFLANZENNAMEN

MIT 14 ABBILDUNGEN



FRANZ STEINER VERLAG STUTTGART
1997

INHALTSVERZEICHNIS

VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	9
VERZEICHNIS DER ABKÜRZUNGEN	10
VORWORT	11
EINLEITUNG	13
1. PFLANZENNAMEN UND BOTANISCHE NOMENKLATUR	17
1.1 Drei Nomenklaturen	17
1.2 Der Weg zur botanischen Nomenklatur	22
1.3 Quellen	25
1.4 Ein weites Feld	27
2. ETYMOLOGIE	29
2.1 Morphologische Interferenz	30
2.2 Etymologische Interpretation	31
2.3 Lehnübersetzung	33
2.4 Pseudo-etymologische Interpretation	37
3. DAS GRUNDWORT	40
3.1 Grundwort im allgemeinen Sinne von 'Pflanze'	42
3.1.1 Lat. <i>herba</i>	42
3.1.2 Lehnübersetzungen von <i>herba</i>	43
3.1.3 Wuchsform Baum	44
3.2 Hervorhebung von Teilaspekten	46
3.2.1 Blatt	47
3.2.2 Blüte	50
3.2.3 Frucht	54
3.2.4 Sproß und Sproßachse	57
3.2.5 Saft	58
3.2.6 Wurzelstock	59
4. DER BESTIMMUNGSTEIL	61
4.1 Beschreibende Angaben	64
4.1.1 Menge und Größe	65
4.1.1.1 Anzahl	65

Inhaltsverzeichnis

4.1.1.2	Größe	66
4.1.2	Eigenschaften	70
4.1.2.1	Farbe	70
4.1.2.2	Geruch und Geschmack	74
4.1.2.3	Tastsinn	77
4.1.2.4	Zeit	78
4.1.2.5	Andere Wahrnehmungen	80
4.2	Externe Aspekte: Gesellschaft und Kultur	81
4.2.1	Einschätzung	81
4.2.2	Anbau	83
4.2.3	Herkunft	84
4.2.4	Standort	89
4.2.5	Verwendung	93
4.2.5.1	Hauswirtschaft und Handwerk	95
4.2.5.2	Pharmazie	99
4.2.6	Mythologie und Geschichte	107
LITERATURVERZEICHNIS		110
ABBILDUNGSNACHWEISE		123
INDEX		124