

ROBERT FEUSTEL

# **DIE KUNST DES VERSCHIEBENS**

*Dekonstruktion für Einsteiger*

# Inhalt

Einleitung	7
1 »There is no spoon«: Konstruktion und Genealogie	17
2 Dekonstruktion I: Différance, Schrift und Spur	45
3 Dekonstruktion II: Die Kunst des Verschiebens	65
4 Das Politische der Dekonstruktion	83
Schluss	103
Anmerkungen	105
Literatur	117