Rolf Parr



Interdiskursive As-Sociation

Studien zu literarisch-kulturellen Gruppierungen zwischen Vormärz und Weimarer Republik

Max Niemeyer Verlag Tübingen 2000



Inhaltsverzeichnis

Ei	nleitung	1
	il I n Modell zur Beschreibung literarisch-kultureller Gruppierungen	9
1.		9
	1.1 Interdiskurse und Subjektivitäten	2
2.	Die Gesellschaft der Glocke	4
	Das Bergwerk	
4.	<i>Charon</i>	3
	4.1 >Innerer Charon	4
	4.1.1 Formierend-historisches Projekt I: Poetologie 3	
	4.1.2 Formierend-historisches Projekt II: Praxisbereiche	7
	8	8
	3	9
	4.2.2 Sozial-historisches Projekt II: Gesellschaft	
	der Charonfreunde	0
	4.3 Integration von formierend-historischem und sozial-historischem Projekt	2
Те	sil II	
W	erdandi – ein neumodisch-altmodischer Bund 4	7
1.	>Gemeinschaft< und >Gesellschaft<. Diskursive Koordinaten im	_
_		7
2.	,,, ,	
2		5
3.	Sozial-historisches Projekt: »Führer«, »Künstler-Intellektuelle«,	1
	»tragende Unterschichten«	1
	3.1 Ausschnittvergrößerung I: Semantische Konstruktion von	
		8
		8
	3.3 Ausschnittvergrößerung III: As-Sociation und	, 4
4		34 90
	ε	13
э.	Die Publikationen des Werdandi-Bundes 9	J

	5.1	Werdandi-Veröffentlichungen und formierend-historisches Projekt 102
		5.1.1 → Krieg als Kunst<
		5.1.2 >Politik als Kunst<
		5.1.3 >Staat< und >Religion< als >Kunst<
		5.1.4 Naturwissenschaft<, Religion< und Kunst<
		5.1.5 »Mehr Kunst!«
6.	Disk	ursive Position in synchroner Konkurrenz
	6.1	Werdandi vs. Secession
	6.2	Werdandi vs. Dürer- und Heimatschutzbund
	6.3	Werdandi vs. Deutscher Werkbund 128
		6.3.1 Formierend- und sozial-historisches Projekt in der
		Gründungsphase des Deutschen Werkbundes
	6.4	Bauhaus
7.	Pola	risierungen
		a und Reprise: Das Ende des Werdandi-Bundes 147
		ummenfassung: Diskurstaktiken antimoderner Modernität
T		
	il III	Diff. ID: 1: W. J. P.D. J.
		ente, Briefe und Biographien zum Werdandi-Bund 163
1.	Prog	rammatische Texte
	1.1	Friedrich Seeßelberg: Volk und Kunst (1906)
	1.2	Friedrich Seeßelberg an den Dürerbund 166
	1.3	Verdhandi-Bund zur Förderung jungdeutscher Kunst (1908) 167
	1.4	Werdandifest (Januar 1908)
	1.5	Unser Kampf und unser Weg (1908)
	1.6	Friedrich Seeßelberg: Wohin? (1908)
	1.7	Einiges vom Werdandibunde (1909) 179
	1.8	Aus dem Programm des Werdandi-Bundes (1909) 183
	1.9	Verlagsprospekt Fritz Eckardt-Verlag (1909)
	1.10	Aufgaben und Ziele des Werdandibundes (Werbeschrift 1909) 184
		Der Werdandibund (1910)
		Der Werdandibund. Bund für deutsche Würde und deutsches
		Wesen (Werbeschrift 1911)
	1.13	Die Ziele des Werdandibundes (1914)
2.		desmitteilungen
	2.1	Bundesmitteilung (April 1908)
	2.2	Bundesmitteilung (13.6.1908)
	2.3	Bundesmitteilung (Juli 1908)
	2.4	Bundesmitteilung (1908)
	2.5	Bundesmitteilungen (1910)
	2.6	Mitteilungen (1910)
	2.7	Nachrichten aus dem Werdandibunde (1911)
	2.8	Bundesmitteilung (1911)

		Nachrichten aus dem Werdandibunde	198
3.	Rez	ensionen zu Friedrich Seeßelberg: Volk und Kunst	200
	3.1	Heinrich Bergner (Literarisches Zentralblatt)	200
	3.2	Reinhold Freiherr von Lichtenberg (Bayreuther Blätter)	201
	3.3	Mela Escherich (Eckart)	205
	3.4	Ausschnitte aus weiteren Rezensionen	206
4.	Pres	sseberichte über den Werdandi-Bund	207
	4.1	Berliner Börsen-Zeitung (7.1.1908)	207
	4.2	Berliner Neueste Nachrichten (1908)	208
	4.3	Deutsche Tageszeitung (6.2.1908)	211
	4.4	Deutsche Warte (7.1.1908)	212
	4.5	Das Echo (1908)	212
	4.6	Frankfurter Oder-Zeitung (15.1.1908)	213
	4.7	Frankfurter Zeitung (7.1.1908)	215
	4.8	Heidelberger Zeitung (29.1.1908)	217
	4.9	Die Hilfe (19.1.1908)	217
	4.10	Königsberger Hartungsche Zeitung (1908)	219
		Kreuz-Zeitung (8.1.1908)	220
	4.12	Kunst und Künstler (1908)	222
		Lustige Blätter (1908)	225
		Magdeburgische Zeitung (12.1.1908)	226
		Monatliche Übersicht (1909)	227
		Morgen. Wochenschrift für deutsche Kultur (31.1.1908)	228
	4.17	National-Zeitung (6.1.1908)	232
		Norddeutsche Allgemeine Zeitung (8.1.1908)	233
		Die Post (5.1.1908)	236
		Der Reichsbote (5.1.1908)	236
		Der Sonntag (6.1.1908)	238
		Tägliche Rundschau (17.1.1908)	240
		Der Tag (11.1.1908)	242
		Weimarische Zeitung (4.1.1908)	242
		Werkstatt der Kunst (10.2.1908)	245
		Werkstatt der Kunst (17.2.1908)	247
		Werkstatt der Kunst (23.3.1908)	248
		Werkstatt der Kunst (4.5.1908)	249
		Werkstatt der Kunst (1908)	251
		Zeitschrift für Ästhetik (1910)	252
5.		fe	254
	5.1	Aus dem Nachlaß Konrad Burdach	254
		5.1.1 Seeßelberg an Burdach (21.1.1910)	254
		5.1.2 Burdach an Seeßelberg (25.1.1911)	255
		5.1.3 Seeßelberg an Burdach (26.1.1911)	256
		5.1.4 Seeßelberg an Burdach (31.3.1911)	256
		5.1.5 Seeßelberg an Burdach (8.2.1926)	257
		(c. -	

5.2	Briefe aus dem Nachlaß Houston Stewart Chamberlain	257
	5.2.1 Seeßelberg an Chamberlain (8.2.1907)	257
	5.2.2 Seeßelberg an Chamberlain (1.3.1907)	258
	5.2.3 Seeßelberg an Chamberlain (28.12.1907)	259
	5.2.4 Seeßelberg an Chamberlain (2.2.1909)	261
5.3	Briefe aus dem Nachlaß Michael Georg Conrad	262
	5.3.1 Seeßelberg an Conrad (2.3.1909)	262
	5.3.2 Seeßelberg an Conrad (16.9.1909)	264
	5.3.3 Seeßelberg an Conrad (14.12.1909)	264
	5.3.4 Seeßelberg an Conrad (15.9.1921)	265
5.4	Aus dem Nachlaß Otto Crusius	267
	5.4.1 Seeßelberg an Crusius (10.11.1918)	267
5.5	Aus dem Nachlaß Richard Dehmel	268
	5.5.1 Seeßelberg an Dehmel (24.8.1909)	268
5.6	Aus dem Nachlaß Hans Delbrück	269
	5.6.1 Seeßelberg an Delbrück (1.2.1926)	269
	5.6.2 Seeßelberg an Delbrück (6.2.1926)	269
5.7	Aus dem Nachlaß Marie von Ebner-Eschenbach	270
	5.7.1 Seeßelberg an Ebner-Eschenbach (6.6.1907)	270
	5.7.2 Seeßelberg an Ebner-Eschenbach (25.7.1909)	271
5.8	Aus dem Nachlaß Johann Hinrich Fehrs	272
	5.8.1 Seeßelberg an Fehrs (20.3.1908)	272
5.9	Aus dem Nachlaß Gustav Frenssen	272
	5.9.1 Seeßelberg an Frenssen (9.6.1907)	272
5.10	Aus dem Nachlaß Adolf Harnack	273
	5.10.1 Seeßelberg an Harnack (28.10.1921)	273
5.11	Aus dem Nachlaß Eduard Heyck	274
	5.11.1 Seeßelberg an Heyck (26.12.1908)	274
	5.11.2 Seeßelberg an Heyck (26.1.1910)	275
	5.11.3 Seeßelberg an Heyck (2.2.1910)	277
5.12	Aus dem Nachlaß Ricarda Huch	277
	5.12.1 Seeßelberg an Huch (18.10.1907)	277
5.13	Aus dem Nachlaß Engelbert Humperdinck	278
	5.13.1 Seeßelberg an Humperdinck (28.4.1907)	278
	5.13.2 Seeßelberg an Humperdinck (26.1.1908)	279
	5.13.3 Seeßelberg an Humperdinck (18.2.1908)	279
	5.13.4 Seeßelberg an Humperdinck (14.6.1908)	280
	5.13.5 Seeßelberg an Humperdinck (22.3.1911)	280
	5.13.6 Seeßelberg an Humperdinck (5.4.1911)	281
5.14	Aus dem Nachlaß Börries Frhr. von Münchhausen	281
	5.14.1 Seeßelberg an Münchhausen (1.12.1908)	281
	5.14.2 Seeßelberg an Münchhausen (27.12.1908)	282
5.15	Aus dem Nachlaß Hermann Nohl	283
	5.15.1 Seeßelberg an Nohl (6.2.1909)	283

5.16	S Aus dem Nachlaß Wilhelm Raabe	284
	5.16.1 Seeßelberg an Raabe (16.5.1907)	284
	5.16.2 Seeßelberg an Raabe (27.9.1908)	285
	5.16.3 Seeßelberg an Raabe (9.1.1909)	285
	5.16.4 Raabe an Seeßelberg (21.1.1909)	286
5.17	Aus dem Nachlaß Ludwig Schemann	288
	5.17.1 Seeßelberg an Schemann (13.4.1907)	288
	5.17.2 Seeßelberg an Schemann (29.2.1908)	289
	5.17.3 Seeßelberg an Schemann (9.9.1908)	289
	5.17.4 Seeßelberg an Schemann (3.1.1909)	291
	5.17.5 Seeßelberg an Schemann (17.1.1909)	292
	5.17.6 Seeßelberg an Schemann (27.11.1909)	292
	5.17.7 Seeßelberg an Schemann (11.4.1910)	293
	5.17.8 Seeßelberg an Schemann (19.4.1910)	293
	5.17.9 Seeßelberg an Schemann (11.9.1912)	294
5.18	Aus dem Nachlaß Reinhold Seeberg	296
	5.18.1 Seeßelberg an Seeberg (23.3.1931)	296
5.19	Briefwechsel Friedrich Seeßelberg/Henry Thode	296
	5.19.1 Thode an Seeßelberg (17.5.1910)	296
	5.19.2 Seeßelberg an Thode (23.5.1910)	297
5.20	Briefwechsel Hans Thoma/Henry Thode	297
	5.20.1 Thode an Thoma (26.7.1907)	297
	5.20.2 Thoma an Thode (28.7.1907)	297
	5.20.3 Thoma an Thode (27.8.1907)	298
	5.20.4 Thode an Thoma (17.11.1907)	298
	5.20.5 Thoma an Thode (18.12.1907)	299
	5.20.6 Thode an Thoma (27.1.1908)	299
5.21	Briefwechsel Cosima Wagner / Fürst Ernst zu	
	Hohenlohe-Langenburg	300
	5.21.1 Wagner an Hohenlohe (11.9.1907)	300
	5.21.2 Wagner an Hohenlohe (4.7.1910)	300
5.22	Aus dem Nachlaß Ernst von Wildenbruch	301
	5.22.1 Seeßelberg an Wildenbruch (18.10.1907)	301
	5.22.2 Seeßelberg an Wildenbruch (20.10.1907)	301
	5.22.3 Seeßelberg an Wildenbruch (30.11.1908)	302
	5.22.4 Seeßelberg an Wildenbruch. Einladung zum festlichen	
	Werdandifest am 5.1.1908	304
5.23	Briefe aus dem Nachlaß Eduard Zarncke	304
	5.23.1 Seeßelberg an Zarncke (28.5.1898)	304
	5.23.2 Seeßelberg an Zarncke (12.5.1915)	305
Akt	e »Werdandi-Bund« des Polizeipräsidiums Berlin (1908)	308
6.1	Anfrage des Kultusministeriums an den Polizeipräsidenten	308
6.2	Bericht des Polizeipräsidiums über den Werdandi-Bund	309
6.3	Bericht des Polizeipräsidiums über den Maler Hermann Hendrich	310

6.

7.	Verlagsprospekt »Burggraf. Carolath-Predigten«	311
8.	Dokumente zur Person Seeßelbergs	311
	8.1 Emeritierung Friedrich Seeßelbergs	311
	8.2 Ehrenbürgerschaft der Technischen Universität Berlin für Friedrich Seeßelberg (1927)	313
	8.3 Aus Staat und Bewegung (1936)	313
	8.4 Technische Universität Berlin: Todesanzeige Friedrich Seeßelberg	
	(1956)	313
	8.5 Julius Posener über Friedrich Seeßelberg	314
	Werdandibunds Utställning	316
10.	. Kurzbiographien zur Trägerschaft des Werdandi-Bundes	319
	10.1 Mitglieder	321
	10.2 Weitere Personen aus dem Umkreis	349
Те	il IV	
Ma	aterialien und Dokumente zu den Stuttgarter Künstlergesellschaften	
Di	ie Glocke und Das strahlende Bergwerk	363
1.	Die Glocke	363
	1.1 Franz Dingelstedt: Kronika der Glocke (1844)	363
	1.2 Satzungen für die Gesellschaft der Glocke	379
	1.3 Protocolls-Auszug der Glocke vom 6./20, Januar 1845	384
	1.4 Geschäftsordnung und Rituale der Glocke	385
	1.5 Verzeichnis der Mitglieder der Gesellschaft zur Glocke	388
	1.6 Bundeslied der Glocke	389
2.		390
	2.1 Bergrecht. Statuten der Künstlergesellschaft »Bergwerk«	390
	2.2 Anhang A. Ritual für Aufnahme und Beförderungen	406
	2.3 Anhang B. Uebersichtliche Zusammenstellung der Strafen	408
	2.4 Anhang C. Kurze Erläuterungen zur Bergwerksordnung	409
	2.5 Gedanken über des Bergwerks Vergangenheit, Gegenwart und	702
	Zukunft	411
	Zukunit	411
Te	il V	
	bliographie, Register, Nachweise	417
21		
1.	0 1	417
2.	Verzeichnis der Abbildungen	441
3.	Register	443
	3.1 Personen	443
	3.2 Vereine, Gruppen, Bünde	454
	3.3 Periodika	457