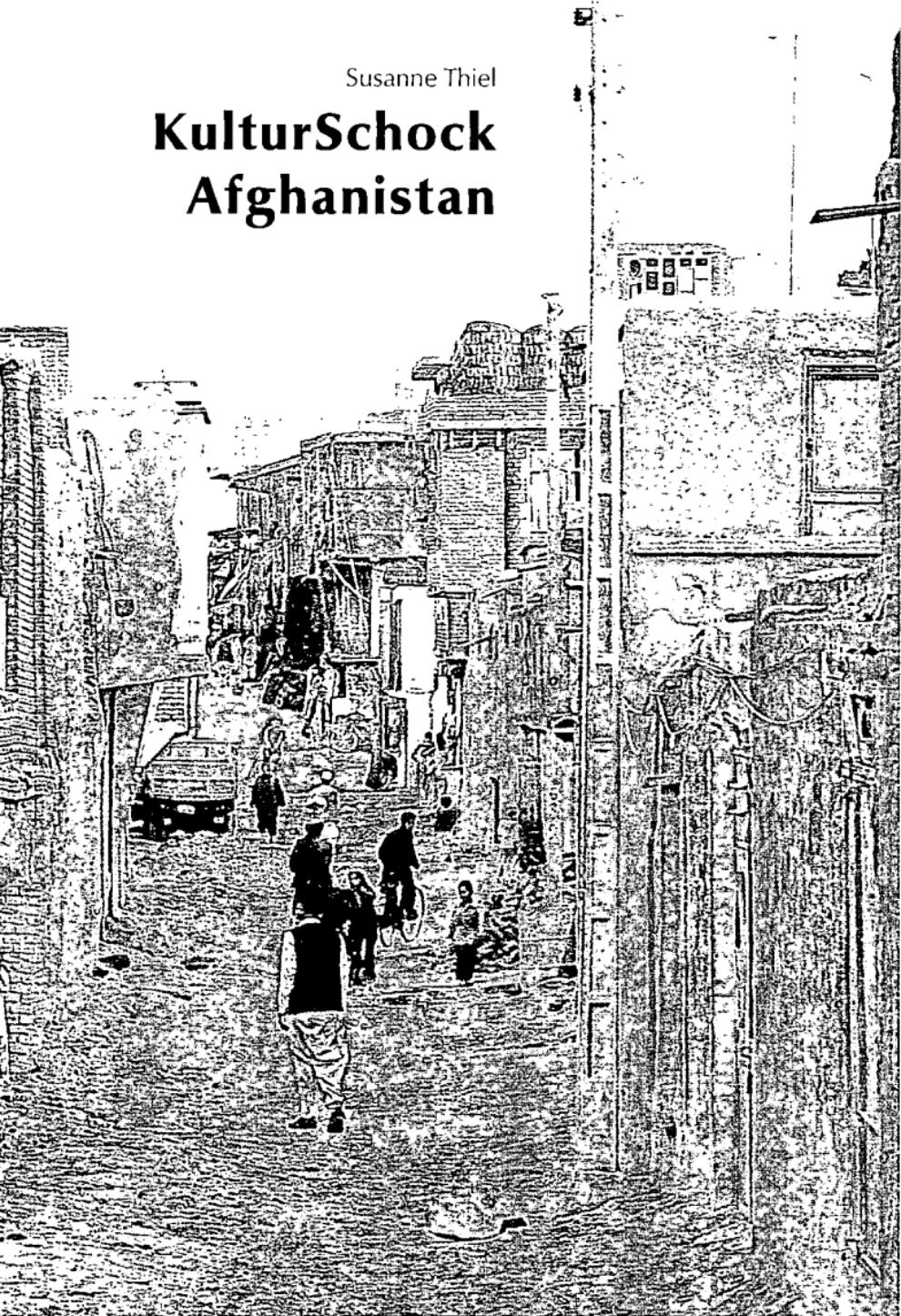


Susanne Thiel

# KulturSchock Afghanistan



# Inhalt

Vorwort	8
<b>Vergangenheit und Gegenwart</b>	<b>11</b>
Drehscheibe der Kulturen	11
Verbreitung des Islam	17
Ursprünge des afghanischen Staates	20
The Great Game – die Kolonialzeit	22
Krieg am Hindukusch	28
Die Taliban-Herrschaft und ihr Fall	33
<b>Licht am Horizont – Wiederaufbau und Staatsbildung</b>	<b>39</b>
Der Weg zum Frieden	39
Kleine Schritte zur Demokratie:	
Freie Wahlen und ein junges Parlament	46
Die Jahrtausendziele für Afghanistan –	
Probleme und Chancen	51
Die „Problemzonen“ Afghanistans	53
Wirtschaftliche Perspektiven	59
Die Drogenökonomie	66
<b>Kulturelle Pfeiler der afghanischen Gesellschaft</b>	<b>71</b>
Religion und Weltbild – der Islam	72
Ethnische Gruppen und Stammesstruktur	89
Stadt und Land	96
Gesellschaftliche Strukturen	101
<b>Familie und Verwandtschaft</b>	<b>107</b>
Die afghanische Familie	107
Kinder und Erziehung	113
Partnerwahl und Hochzeit	116
Eine ganz besondere Beziehung:	
Männer und Frauen in Afghanistan	122

## **Alltagsleben in Afghanistan 137**

Kommunikative Verhaltensweisen	137
Religion im Alltag	148
Feiertage und Feste	162
Beruf, Arbeitsleben und die Zeit	166
Die Bedeutung von Besitz	172
Freizeitaktivitäten	179
Einladungen und Ausgehen	184
Alkohol und Drogen	190
Afghanische Esskultur	192
Kaufhaus und Basar	197
Rückkehr von Unterhaltung und Künsten	201
Alltägliche Gefahren, Kriminalität und Terrorismus	209

## **Afghanistan und die Fremden – Fremde in Afghanistan 217**

Afghanisches Selbstverständnis	217
Der Blick auf das Fremde	219
Afghanen und Deutsche – eine besondere Beziehung	222
Männer und Frauen im interkulturellen Spannungsfeld	224
Der Kulturschock – ein unvermeidliches Phänomen?	227
Zu Gast in Afghanistan	229

## **Anhang 237**

Glossar	238
Literaturtipps	245
Internettipps	251
Bildnachweis	252
Register	257
Übersichtskarte	262
Die Autorin	264