

SPRENGEL MUSEUM HANNOVER

MALEREI UND PLASTIK DES 20. JAHRHUNDERTS

bearbeitet von Magdalena M. Moeller

Vorwort <i>Joachim Büchner</i>	7
Sammlungsschwerpunkte	9
Horst Antes <i>Magdalena M. Moeller</i>	11
Max Beckmann <i>Stephan von Wiese</i>	43
Max Ernst <i>Bernhard Holeczek</i>	61
die abstrakten hannover <i>Arta Valstar</i>	77
Dorner, Lissitzky und der Raum der Abstrakten <i>Arta Valstar</i>	101
Paul Klee <i>Joachim Büchner</i>	113
Henri Laurens <i>Ursula Bickelmann-Aldinger</i>	135
Fernand Léger <i>Andreas Franzke</i>	151
Neue Sachlichkeit Hannover <i>Ursula Bode</i>	169
Emil Nolde <i>Beatrix Nobis</i>	199
Pablo Picasso <i>Norbert Nobis</i>	213
Kurt Schwitters <i>Joachim Büchner</i>	231
Katalog <i>Magdalena M. Moeller</i>	259
Dank <i>Magdalena M. Moeller</i>	495