

---

HELLMUT LORENZ

# **Johann Bernhard Fischer von Erlach**

Verlag für Architektur

Zürich · München · London

# Inhalt

Vorwort . . . . .	7
<b>Leben und Werk Fischers von Erlach im Überblick</b>	
Jugend und Studienzeit in Rom – bis 1686 . . . . .	9
Erste Werke nördlich der Alpen . . . . .	15
Das «große Jahrzehnt» 1690–1700 . . . . .	19
<i>Kirchenbauten in Salzburg</i> . . . . .	21
<i>Palastbauten des Adels in Wien</i> . . . . .	24
Das Jahrzehnt 1700–1710 . . . . .	33
Der späte «Kaiserstil» . . . . .	36
Der «Entwurf einer Historischen Architectur» . . . . .	42
Ausblick . . . . .	49
Anmerkungen . . . . .	52
<b>Werke Fischers von Erlach in chronologischer Folge</b>	
Graz, Mausoleum Kaiser Ferdinands II., Stuckausstattung . . . . .	55
Wien, Pestsäule am Graben . . . . .	56
<i>Eisgrub/Lednice, Stallungen</i> . . . . .	58
Wien XII, Schloß Schönbrunn, Erster Entwurf . . . . .	60
Ehrenhausen, Mausoleum, Stuckausstattung . . . . .	62
Wien IX, Gartenpalais (Projekt) und «Belvedere» Liechtenstein . . . . .	63
Entwurf für ein Bergschloß («Landgebäude») . . . . .	67
Frain/Vranov nad Dyjí, Ahnensaal . . . . .	68
Wien, Ehrenpforten für Joseph I. . . . .	70
Brünn/Brno, Brunnen auf dem «Krautmarkt» . . . . .	72
Wien IX, Gartenpalais Althan . . . . .	74
Wien II, Gartenpalais Leeb im Augarten . . . . .	76
Wien I, Stadtpalais Strattmann . . . . .	77
Wien XVII, «Lustgebäude» Strattmann . . . . .	79
Niederweiden, Jagdschloß Starhemberg . . . . .	81
Salzburg, Portal des Hofmarstalls . . . . .	83
Salzburg, Lustgebäude im Park von Schloß Klesheim . . . . .	85
Salzburg, Priesterseminar und Dreifaltigkeitskirche . . . . .	86
Maria Kirchenthal bei Lofer, Wallfahrtskirche . . . . .	90
Salzburg, Johannesspital und Kirche . . . . .	91
Wien VIII, Gartenpalais Schlick-Eckardt . . . . .	95

Wien XII, Schloß Schönbrunn, Ausführungsentwurf . . . . .	97
Prag, Palais Thun, Portal . . . . .	100
Salzburg, Kollegienkirche . . . . .	101
Wien I, Stadtpalais des Prinzen Eugen . . . . .	106
Frain/Vranov nad Dyjí, Schloßkapelle . . . . .	112
Wien, Triumphpforten zum Einzug Josephs I. . . . .	113
Salzburg, Kirche und Kloster der Ursulinen . . . . .	115
Wien I, Stadtpalais Batthyány (später: Schönborn) . . . . .	118
Salzburg, Schloß Klesheim . . . . .	122
Berlin, Entwurf für ein Lustschloß für König Friedrich I. . . . .	124
Wien I, Hoher Markt, Josephssäule . . . . .	126
Salzburg, Hochaltar der Franziskanerkirche . . . . .	128
Wien I, Umgestaltung des Palais Dietrichstein (später: Lobkowitz) . . . . .	130
Wien I, Böhmisches Hofkanzlei . . . . .	132
Wien VII, Gartenpalais Trautson . . . . .	134
Wien I, Trauergerüst für Kaiser Joseph I. . . . .	139
Wien I, Stadtpalais Schwarzenberg, Entwurf für eine neue Fassade zur Kärntnerstraße . . . . .	140
Prag, Palais Gallas (später: Clam-Gallas) . . . . .	141
Prag, St. Jakob, Grabmal Wratislaw von Mitrowitz . . . . .	146
Herzogenburg, Entwürfe für die Stiftsanlage . . . . .	148
Wien XIV, Landhaus Huldenberg . . . . .	149
Wien IV, Karlskirche . . . . .	150
Breslau/Wrocław, Kurfürstenkapelle am Dom . . . . .	158
Wien VII, Hofstallungen . . . . .	160
Wien III, Gartenpalais Schwarzenberg, Umbau . . . . .	164
Wien I, Hofbibliothek . . . . .	166
Zeittafel . . . . .	172
Bibliographie . . . . .	174
Bildnächweis . . . . .	176