

KAISER UND KALIFEN

*Orient, Abendland und Afrika
im hohen Mittelalter*

*Herausgegeben von
Heinrich Pleticha*

BERTELSMANN
LEXIKON VERLAG

Inhalt

Ein Wort zu diesem Band · 12

BLÜTE DES ABENDLANDES · 17

Politische Entwicklungen in Westeuropa · 19

ROLAND VOCKE

**Kaiser und Könige:
Die abendländischen Reiche im hohen
Mittelalter** · 20

Kaiser und Papst im Investiturstreit · 21

Canossa – Bußgang des Kaisers · 22

Wormser Konkordat – Ende des Investiturstreits · 24

Die politischen Entwicklungen in Frankreich · 25

England nach der normannischen Machtübernahme · 28

Die Herrschaft der Anjou-Plantagenets · 29

Im Streit mit Kirche und Söhnen – Heinrich II.

Plantagenet · 30

Staufische Südorientierung – Kaiser Barbarossa · 37

Wirtschafts- und Machtinteressen – Konflikte mit Städten
und Päpsten · 38

Barbarossa und Heinrich der Löwe · 42

Die Normannen auf Sizilien und in Unteritalien · 42

Der schwere Weg der Staufer nach Sizilien · 44

Weitreichende Pläne Heinrichs VI. · 46

Europäischer Königsstreit und Regie des Papstes · 47

Schlacht von Bouvines – Machtverschiebung in West-
europa · 48

Kreuzzüge gegen »Ketzer« und Moslems: Philipp II.

August und Ludwig »der Heilige« · 49

England: Magna Charta und Aufstand der Barone · 50
 Kaiser Friedrich II: Herrschaftszentrum Sizilien · 53
 Das Ende staufischer Herrschaft · 57
 Spanien und Portugal · 57

HEINRICH PLETICHA

Zentren der Zeit: Venedig · 66

Hafen und Handelsplätze · 67

Paläste und Wohnhäuser · 68

Zeit des Minnesangs und der Scholastik · 73

HEINRICH PLETICHA

Die ritterliche Welt · 75

Die gemeinsame Idee · 76

Tugenden · 77

Ausbildung und Beruf · 77

Minnesänger und Troubadoure · 80

Die Burg des Ritters · 82

Der Alltag auf den Burgen · 85

Feste, Jagden, Turniere · 87

Die Entwicklung der Rüstung · 90

JÜRGEN EYSEN

Von Helden und Minne:

Literatur der ritterlichen Zeit · 93

Die Botschaft der Bibel – Christus als Heerkönig · 93

»Tatenlieder« und Heldenepos · 94

Provençalische Troubadoure – Deutsche Minnesänger · 96

Märchen- und Mysterienwelt des Ritterromans · 99

Liebesleid, Vagantenfreud und Spott · 100

National- und Weltichtung hohen Ranges · 102

Kontraste: Germanische Göttersagen – Christliche
 Legendendichtung · 103

ALEXANDER DEICHSEL

Der besondere Aspekt:

Aufbruch – in alten Bindungen:

Das geistige Leben im hohen Mittelalter · 109

Beten und arbeiten – Die Gründer · 109

- Glauben und Meinen – Die ›Intellektuellen‹ · 110
 Glauben und Vernunft – Glauben und Hingabe · 111
 Die Brücke zu einer Zukunft in Glauben und Wissen · 112
 Rache und Recht – Die Juristen · 114
 Chor und Einzelstimme – Die Künstler · 116
 Das Mittelalter als geistige Kulturform · 122

WINFRIED BÖHM

Magister und Scholaren:

Erziehung und Bildung im Mittelalter · 123

- Christliche Lehre – Barbaren – Antike Tradition · 124
 Wanderung abendländischer Bildung · 125
 Glaube an die christliche Wahrheit · 125
 Nationale Bildung und Nebeneinander christlicher Lehre
 und klassischer Bildung · 126
 Antike Tradition in christlichem Gewand · 126
 Klöster, Klosterschulen, Bischofs- und Pfarrschulen · 128
 Auf dem Weg zur Stadtschule · 130
 Die Bildung des Ritterstandes · 130
 Handwerkerbildung · 132
 Die Universität · 132
 Die Scholastik als große Synthese · 133

Glauben, Macht und Religionskonflikte · 135

HERMANN SCHREIBER

Kirche und Papsttum im hohen Mittelalter · 137

- Das Problem des Ämterkaufs · 137
 Gregor VII.: Der Fürst ein Diener der Kirche – Investitur-
 streit · 139
 Die Armutsektierer und die Ketzerkreuzzüge · 145
 Andauernde Konflikte: Papst, Könige, Kaiser · 146
 Italien: Kaisermacht und Kirchenstaat · 147
 Innozenz III. – Der Augustus der Kirchengeschichte · 148
 Andauernde Kreuzzüge – Niedergang der Staufer · 149
 Das Papsttum unter französischem Einfluß · 151
 Rückkehr nach Rom · 153

WERNER DETTELBACHER

Die Juden im Mittelalter · 154

- Spanische Juden unter Goten, Mauren und Christen · 155
 Die Juden im Karolingerreich · 159

Frankreich: Geschätzt, verleumdet, verfolgt · 160
 Rom und Italien: Geschützt und gekennzeichnet · 161
 Ausgepreßt, vertrieben und zurückgeholt: England · 162
 Juden im Deutschen Reich: Privilegien, blühende Kultur,
 grausame Verfolgung · 163
 Zuflucht und ›Einmauerung‹ in Polen und Litauen · 165

Neue Wirtschaft – Neue Existenz · 167

WINFRIED STADTMÜLLER

Abendländisches Wirtschaftsleben im Hochmittelalter · 169

Wachsende Bevölkerung und neue Anbauflächen · 169
 Neue Agrartechnik – Höhere Erträge · 170
 Neue Produktionsweisen und Sonderkulturen · 171
 Arbeitsteilung und Spezialisierung · 172
 Die Zünfte · 174
 Technisierung und Vorstufen der
 ›Industrialisierung‹ · 175
 Tuch- und Seidenproduktion · 176
 Stadt, Markt, Handel · 178
 Fernhandel – Fernverkehr · 178
 Schutzgarantien, Wegegelder, Stapelgebühren · 180
 Gilden, Conten, Kapitalgesellschaften · 180

DIE WELT DES ISLAM · 185

Politische Expansion und kulturelle Blüte · 187

GERHARD SCHATT

Im Schatten der Kalifen – Islamische Dynastien, Völker, Reiche · 188

Die Zeit der Abbasiden · 190
 Die Fatimiden in Kairo · 191
 Das Großseldschukische Reich · 192
 Der Alte vom Berg · 196
 Die Seldschuken von Rum · 199
 »Das Heil des Glaubens« · 200
 Die Mamluken · 203
 Der Beginn der Osmanenherrschaft · 207
 Drehscheibe Mittelasien · 207
 Der islamische Osten · 208
 Das Erbe der Kalifen · 216

GERHARD STEINBORN

Islamische Geisteswelt im Mittelalter · 219

- Die Moschee – Geistiger und geselliger Mittelpunkt · 219
 - Geistige Kommunikation und Lernen: Eine Tugend · 220
 - Förderung von Gelehrsamkeit und Bildung · 221
 - Akademien, Bibliotheken, Bücher · 223
 - Der Koran und die Koransprache: Grundlage von Wissen-
schaft und Bildung · 226
 - Die Schulen und Hochschulen · 227
 - Mathematik, Astronomie und Naturwissenschaften · 228
 - Das medizinische Wissen · 230
 - Geistige Strömungen, Gesellschaft und Politik · 232
-

HEINRICH PLETICHA

Zentren der Zeit: Kairo · 235

- Stadt der Gärten und Paläste · 236
 - Jedes Volk in einem eigenen Viertel · 238
-

KARL KUNZE

Bauwerke und Kunsthandwerk im Dienst des Islam · 239

- Moscheen und Paläste im Wandel der Zeit · 240
 - Die Moscheen Jerusalems · 244
 - Die Große Moschee von Damaskus · 249
 - »Wüstenschlösser« · 249
 - Die neuen Zentren Bagdad, Samarra, Kairo · 251
 - Die Medresemoschee – Religiöses Schulzentrum · 254
 - Die Moscheen des Maghreb und Spaniens · 256
 - Die Alhambra · 258
 - Der Osten · 258
 - Überragendes islamisches Kunsthandwerk · 260
-

HEINRICH PLETICHA

Zentren der Zeit: Palermo · 261

- Die Normannenzeit · 263
 - Landsitze und Paläste · 264
-

Zeit des Umbruchs und »Heiliger Krieg« · 265

MANFRED FIRNKES

Konfrontation der christlichen und islamischen Welt: Die Zeit der Kreuzzüge · 267

Das historische Umfeld des 10./11. Jahrhunderts · 268

»Reconquista«-Stimmung in West und Ost · 270

Hilferuf aus Konstantinopel · 272

Der Beginn der Kreuzzüge · 273

Der Erste Kreuzzug 1096–1099 · 275

Die Organisation der Kreuzfahrerstaaten · 279

Der Zweite Kreuzzug 1147–1149 · 280

Der Dritte Kreuzzug 1189–1192 · 285

Der Vierte Kreuzzug 1202–1204 · 288

Der »Kinderkreuzzug« · 288

Der Fünfte (1228–1229), Sechste (1248–1254) und letzte Kreuzzug (1270) · 290

Die Folgen · 292

AFRIKA IM MITTELALTER · 295*Vielfalt der Kulturen und Reiche zwischen Mittelmeer und Kap* · 297

HEINRICH PLETICHA

Der Norden Afrikas unter europäischem und orientalischem Einfluß · 298

Die Islamisierung Nordafrikas · 299

Die östliche Sudanregion – Meroë-Kusch und Nubien · 300

Das christliche Äthiopien – Aksum · 300

Die äthiopische Dynastie der Zagwe · 303

Äthiopien unter der salomonischen Dynastie · 304

Kontakte mit Rom und Portugal · 304

HEINRICH PLETICHA

Die Wanderbewegungen und Reiche Schwarzafrikas · 307

Die Bantuwanderungen · 307

Die Ruinen von Simbabwe und das Monomotapareich · 308

- Das Reich Kongo · 309
 Das älteste Reich: Ghana · 309
 Gold- und Handelsreich Mali · 311
 Das Sudan-Reich Gao der Songhai · 316
 Durch ihre Kunst berühmt: Die Yoruba-Staaten von Ife
 und Benin · 321
 Nupe, Hausa-Staaten, Kanem · 325
 Allgemeine Literaturhinweise · 328

ANHANG · 331

GERHARD STEINBORN

Kultur und Geschichte: Wirtschaftlicher Aufschwung und technische Neuerungen im mittelalterlichen Europa · 332

- Ladoga, ein frühes Zentrum im Ostseeraum · 332
 Häfen und Märkte · 332
 Wasserrad-Technik · 333
 Gesellschaftliche Wandlungen · 334
 Die »Motte« – Urbild der Ritterburg · 334
 Waffentechnik · 335
 Aerodynamische Probleme der gotischen Architektur · 335
 Eine neue Elite schafft ein neues Denken · 336

Kultur und Geschichte: Bildungsprestige und Schreibkunst · 337

- »Schreiber-Beamte« in Ägypten · 337
 Kryptographie (Geheimschrift) · 337
 Kalligraphie (»Schönschreibkunst«) · 338
 Schreiberschulen in Indien · 338
 Die mittelalterlichen Klöster und ihre Handschriften · 339
 Buchproduktion und Druck · 339

Glossar · 340

Übersicht identischer Personen- und Ortsnamen · 342

Sach- und Namensregister · 345

Abbildungsnachweis · 351

Siegel

E. B. = Erhard Bethke

U. K. Dr. = Ulrich K. Dreikandt

Hinter den Herrschernamen werden in der Regel die Regierungsdaten (R), hinter sonstigen Namen die Lebensdaten angegeben.