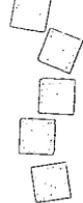


G E S T A L T U N G
J A P A N I S C H E R
G Ä R T E N

M A R C P. K E A N E
mit Photographien von Ōhashi Haruzō
und Zeichnungen vom Autor

V E R L A G E U G E N U L M E R



I N H A L T

VIII	Dank
X	Vorwort
XIII	Einführung

K R E A T I V E I N S P I R A T I O N

- 3 **Der Geist der Götter in der Natur**
Vorgeschichtliche Ursprünge
- 19 **Paradiesdichtung**
Gärten der Heian Aristokratie
- 45 **Die Kunst der Leere**
Die Gärten des Zen-Buddhismus
- 67 **Der geistige Weg**
Der Teegarten
- 83 **Private Nischen**
Tsubo-Gärten
- 97 **Der Park eines Sammlers**
Wandelgärten

G E S T A L T U N G

- 117 **Gestaltungsprinzipien**
- 129 **Gestaltungstechniken**
- 145 **Gestaltungselemente**

- 159 **Ausblick**
- 162 **Fußnoten**
- 168 **Zeittafel**
- 170 **Verzeichnis der im Text erwähnten
Pflanzen**
- 172 **Glossar**
- 180 **Bibliographie**
- 182 **Register**