

**ANDREA FRASER**  
**CHRISTIAN PHILIPP MÜLLER**  
**GERWALD ROCKENSCHAUB**

**Österreichs Beitrag zur 45. Biennale von Venedig 1993**  
**Austrian Contribution to the 45<sup>th</sup> Biennale of Venice 1993**  
**Il contributo austriaco alla 45<sup>a</sup> Biennale di Venezia 1993**

Mit Texten von

**Helmut Draxler, Andrea Fraser, Chantal Mouffe, Albert Müller,  
Christian Philipp Müller, Michael Müller, Felicia Riess, Gerwald Rockenschaub,  
Otto E. Rössler, Peter Weibel und Slavoj Žižek**

# Inhaltsverzeichnis

## Contents

## Indice

Vorwort	
Preface	
Prefazione	7
<b>MICHAEL MÜLLER</b>	
Der Traum ewiger Ordnung	
The Dream of an Eternal Order	
Il sogno di un ordine eterno	23
<b>FELICIA RIESS</b>	
Zurück in die Zukunft	
Back to the Future	
Ritorno al futuro	41
<b>ALBERT MÜLLER</b>	
Josef Hoffmanns Pavillon auf dem Biennale-Gelände in Venedig und Fragen österreichischer Identitäten in den 30er Jahren	
Josef Hoffmanns Pavilion on the Biennale Grounds in Venice and the Issue of Austrian Identities in the 1930s	
Il padiglione di Josef Hoffmann nei giardini della Biennale di Venezia e i problemi dell'identità austriaca negli anni Trenta	65
<b>GERWALD ROCKENSCHAUB</b>	96
<b>CHRISTIAN PHILIPP MÜLLER</b>	120
<b>ANDREA FRASER</b>	176

<b>HELMUT DRAXLER</b>	
Auch ich war in Australien	
I, too, was in Australia	
In Australia c'ero anch'io	223

<b>CHANTAL MOUFFE</b>	
Für eine Politik der nomadischen Identität	
For a Politics of Nomadic Identity	
Per una politica dell'identità nomade	239

<b>OTTO E. RÖSSLER</b>	
Ein identitätserzeugendes Prinzip	
A New Principle for Identity Generation	
Un principio che genera identità	257

<b>PETER WEIBEL</b>	
Der Bruch	
The Rupture	
La Rottura	273

<b>SLAVOJ ŽIŽEK</b>	
Genieße Deine Nation wie dich selbst	
Enjoy your Nation as Yourself	
Goditi la tua Nazione come te stesso	303

Biographien / Biographies / Biografie	337
Werkliste / List of Works / Sommario delle opere	350
Dank / Acknowledgements / Ringraziamenti	352