

Hans Jürgen Syberberg

Vom Unglück und Glück
der Kunst in Deutschland
nach dem letzten Kriege

Matthes & Seitz

Inhaltsübersicht

Preußen 1812 12

Zu einer Ästhetik der deutschen Nachkriegsgeschichte 13

I

Aus einem verlorenen Haus.
Zu einer Nachkriegsästhetik in
Deutschland 25

II

Aus dem letzten Sommer.
Vor dem Fall des Vorhangs 75

III

Die deutsche Katharsis ist die Kunst.
Das wiedergefundene Haus 133

Inhaltsverzeichnis 195