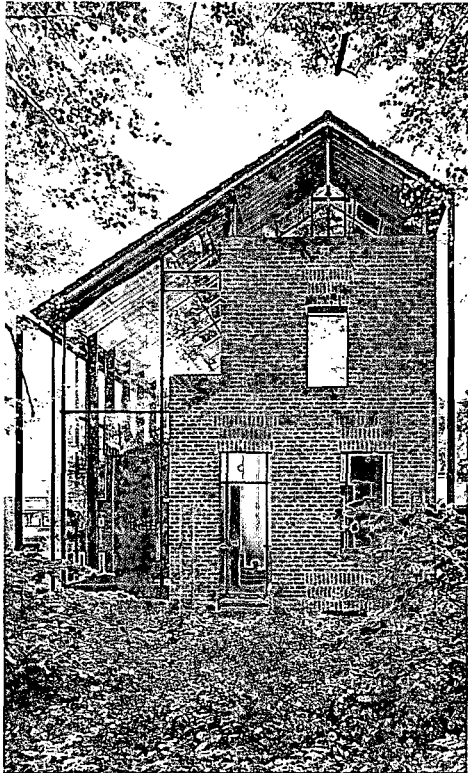


# Einfamilienhäuser aus Backstein



Über 40 individuelle Bauten  
aus Ziegel und Klinker

# Inhalt

- 6 Einleitung:
- 8 Kurze Vorrede
- 10 Die Herstellung des Backsteins
- 14 Die Anwendung des Backsteins
- 18 Kleine Ziegelgeschichte
- 20 Einfamilienhäuser aus Backstein – das 20. Jahrhundert
- 34 Projektteil:
- 36 Gebaute Poesie – eine Oase der Besinnung  
Atriumhaus in Senden, Münsterland
- 42 Introvertiertes Wohnen oder: das Weltall als Horizont  
Atriumhaus in Tilburg, Holland
- 46 Sensible Ergänzung eines 60er-Jahre-Hauses  
Haus Dub in Münster
- 50 Auf der Suche nach dem Ursprung  
Haus in Baerum, Norwegen
- 54 Gartenhofhaus - die Alternative  
Doppelhaus in Köln
- 58 Zurückhaltende Ruhe  
Wohnhaus in Púbol, Katalonien
- 62 Kleines Ensemble gegen die Belanglosigkeit  
Haus in Willich-Neersen
- 66 Nur unspektakuläre Solidität?  
Wohnhaus im Taunus
- 72 Wohnzimmer mit Aussicht  
Haus in Schapdetten, Münsterland
- 78 Mediterraner Traum in Bayern  
Haus bei Augsburg
- 84 Erdverbunden  
Einfamilienhaus bei Hamburg
- 88 Wohlproportionierte Linien ergeben die Ordnung  
Wohnhaus mit Büro bei Karlsruhe
- 94 Wohnkultur im Tessin  
Haus Arnaboldi in Balerna, Schweiz
- 98 Respektvoller Umgang mit dem Bestand  
Villa in Hamburg
- 102 Weiß geschlämmt  
Haus in Dorsten, Nordrhein-Westfalen
- 104 Von der Baugeschichte zu neuen Siedlungsformen  
Haus Pfeilsticker in Berlin
- 108 Tageslicht gerecht verteilt  
Doppelhaus in Recklinghausen
- 110 Ein Haus zwischen Landschaftspark und Verkehrslärm  
Einfamilienhaus in Hamburg
- 116 Farb-, Form- und Materialkollage  
Doppelhaus in Aachen-Brand
- 120 Die Skulptur im Park  
Zwei Häuser in Den Haag, Holland
- 124 Neues Zentrum für junge und alte Menschen  
Reihenhäuser in Groningen, Holland
- 126 Variables Nutzungsgemenge  
Reihenhäuser mit Patio, Diemen, Holland
- 130 Flexibel  
Doppelhaus in Köln-Rondorf

- |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>134 <b>Drei Generationen unter einem Dach</b><br/>Wohnhaus in Köln</p> <p>136 <b>Kostengünstiges Bauen</b><br/>Reihenhäuser Eekmaat-West<br/>in Enschede, Holland</p> <p>138 <b>(K)ein Reihenhhaus</b><br/>Mietwohnungen im Münsterland</p> <p>142 <b>Mit traditionellen Elementen<br/>modern wohnen</b><br/>Einfamilienhaus in Casorezzo, Italien</p> <p>146 <b>Gute alte Handwerkskunst</b><br/>Wohnhaus in Köln-Hahnwald</p> <p>148 <b>1 200 Pläne – die Kunst der<br/>Einfachheit</b><br/>Haus in Brühl, NRW</p> <p>154 <b>Zeitlos, aber nicht gesichtslos</b><br/>Haus in Aalst, Belgien</p> <p>156 <b>Ein schwieriges Grundstück<br/>als Herausforderung</b><br/>Einfamilienhaus in Bremerhaven</p> <p>160 <b>An der Atlantikküste</b><br/>Wohnhaus in Póvoa de Varzim,<br/>Portugal</p> <p>164 <b>Wand und Wandscheibe</b><br/>Um- und Anbau in Marl</p> <p>166 <b>Von Wintergärten und Anbauten</b><br/>Hauserweiterung in Hamburg</p> <p>168 <b>Mit Blick zum Öresund</b><br/>Einfamilienhaus in Hellerup,<br/>Dänemark</p> <p>174 <b>Wiederbelebung alter Strukturen</b><br/>Reihenhhaus in Figueres, Spanien</p> | <p>176 <b>Martinas Haus</b><br/>Doppelhaushälfte in Wetteren, Belgien</p> <p>178 <b>Steinhaus im Holzhaus</b><br/>Umnutzung einer Scheune, Isernhagen</p> <p>182 <b>Raumplan nach Adolf Loos</b><br/>Wohnhaus in Sart-Messire-Guillaume,<br/>Belgien</p> <p>184 <b>Gratwanderung zwischen<br/>Moderne und Anpassung</b><br/>Haus Fishtoft in Lincolnshire, England</p> <p>188 <b>Nichts zuviel und nichts zuwenig</b><br/>Haus in Senden, Münsterland</p> <p>192 <b>Überraschendes Raumerlebnis</b><br/>Wohnhaus in Vorarlberg, Österreich</p> <p>196 <b>Halle im Steinernen Block</b><br/>Wohnhaus in Hannover-Ahlem</p> <p>202 <b>Anhang:</b></p> <p>202 <b>Beratungsstellen<br/>zum Bauen mit Ziegeln</b></p> <p>202 <b>Quellenverzeichnis</b></p> <p>203 <b>Impressum</b></p> <p>204 <b>Architekten- und Bildnachweis</b></p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|