

THEATERWISSENSCHAFT
IM DEUTSCHSPRACHIGEN RAUM
TEXTE ZUM SELBSTVERSTÄNDNIS

Herausgegeben von
HELMAR KLIER

1981

WISSENSCHAFTLICHE BUCHGESELLSCHAFT
DARMSTADT

INHALT

<i>Einleitung</i> . Von Helmar Klier	1
<i>Über die Aufgaben eines theaterwissenschaftlichen Institutes</i> (1920). Von Max Herrmann	15
<i>Mimik und Bühnenkunst</i> (1906). Von Max Dessoir	25
<i>Wege und Ziele der Theatergeschichte</i> (1919). Von Edgar Groß	40
<i>Ziele der Theaterforschung</i> (1922). Von Albert Köster	51
<i>Theaterwissenschaftliche Grundbegriffe</i> (1928). Von Oskar Eberle	77
<i>Die Stellung der Theaterwissenschaft</i> (1935). Von Julius Petersen	93
<i>Stilkunde des Theaters</i> (Auszug) (1936). Von Artur Kutscher	100
<i>Aufgaben und Grenzen der Theaterwissenschaft</i> (1953). Von Heinz Kindermann	118
<i>Dramenforschung</i> (1955). Von Rudolf Stamm	134
<i>Theaterwissenschaft. Das Daseinsrecht eines jungen Faches</i> (1956). Von Carl Niessen	149
<i>Aufgaben der Theaterwissenschaft. Das Theaterkunstwerk und seine schöpferischen Faktoren</i> (1966). Von Hans Knudsen	156

<i>Theatergeschichte oder praktisches Theater? Bemerkungen über den Gegenstand der Theaterwissenschaft</i> (1970). Von Harald Zielske	164
<i>Braucht das Theater eine eigene Wissenschaft? Von der Krise einer Universitätsdisziplin</i> (1970). Von Norbert Schöll und Jürgen W. Kleindiek	171
<i>Probleme der Dokumentation von Theaterkunstwerken</i> (1970). Von Dietrich Steinbeck	179
<i>Sinn und Notwendigkeit von integrativwissenschaftlich koordinierter Grundlagenforschung in ihrer Beziehung zur Theaterwissenschaft</i> (1971). Von Margret Dietrich	192
<i>Theaterwissenschaft als Lehre vom theatralischen Handeln</i> (1971). Von Arno Paul	208
<i>Theater als Kommunikationsprozeß. Medienspezifische Erörterungen zur Entwöhnung vom Literaturtheater</i> (1972). Von Arno Paul	238
<i>Theaterwissenschaft und ihr Verhältnis zur Geschichte</i> (1974). Von Hermann Haarmann	290
<i>Thesen zu theoretisch-methodischen Fragen der Theatergeschichtsschreibung</i> (1974). Von Joachim Fiebach und Rudolf Münz	310
<i>Theaterwissenschaft und Universität. Zur Geschichte des Fachs im deutschsprachigen Raum</i> (Originalbeitrag 1979). Von Helmar Klier	327
<i>Bibliographie</i>	345
<i>Zu Autoren und Herausgeber</i>	357
<i>Register</i>	365