
Städtebau 6

Stadtgestaltung

von

Franz Heigl

Wien 1985

Manzsche Verlags- und Universitätsbuchhandlung

INHALTSVERZEICHNIS

0.0	Vorwort - Ist Stadtgestaltung nach objektiven Kriterien möglich	2
1.0	Einführung	7
2.0	Städterscheinung	12
2.1	Die äußere Städterscheinung	12
2.2	Die innere Städterscheinung	12
2.3	Die Gesamterscheinung einer Stadt	13
3.0	Die Stadtgestaltung	14
4.0	Die Elemente der Stadtgestaltung - Die Ereignisse	15
4.1	Objekte als Ereignis - Merkzeichen	15
4.2	Räume als Ereignis - verdichtete Räume	23
4.21	Elementare Räume	23
4.211	Raumfolgen	24
4.212	Die Nutzung der Räume	27
4.22	Komplexe Räume	29
4.221	Komplexe Räume 1. Ordnung	29
4.222	Komplexe Räume 2. Ordnung	42
5.0	Die Ziele der Stadtgestaltung	47
5.1	Vielfältigkeit und Ereignishäufigkeit	47
5.2	Abgesicherte Abenteuer	48
5.3	Orientierung	48
6.0	Die Straßen- und Platzräume	58
6.1	Der Straßenraum	58
6.11	Die Straße im urbanen Bereich	60
6.12	Die Straße im Freiland (Grünland)	83
6.13	Die Ergänzung des Straßenraumes	90
6.14	Der Zusammenschluß von Straßenräumen	92
6.2	Der Platzraum	93
6.21	Der Handelsplatz	95
6.22	Der Schmuckplatz	97
6.23	Die Entwicklung des Platzraumes	97
6.24	Die Grundformen des Platzes	101
6.241	Der geschlossene Platz	101
6.242	Der teilweise geschlossene Platz	102
6.243	Der offene Platz	102
6.244	Die Proportionen des Platzes	102
6.25	Beispiele von Platzanlagen	105
6.251	Symmetrische geschlossene Platzanlagen	105
6.252	Symmetrische offene Platzanlagen	106
6.253	Platzanlagen in freier Form	106
6.3	Die Gliederung der Raumabschlüsse	109
6.4	Die Gehlinienführung im urbanen Raum	110
7.0	Die Gestaltung des urbanen Raumes durch Licht und Farbe	112
7.1	Die Gestaltung durch Farbe	112
7.2	Die Gestaltung durch Beleuchtung	121
7.3	Die Gestaltung durch "Wohlordnung"	122
8.0	Die Bebauung unter Berücksichtigung der Besonnung	125
9.0	Die Bebauung unter Berücksichtigung der topographischen Gegebenheiten	126
10.0	Literaturverzeichnis	129
11.0	Index	131