

Kunst

in der Stadt

**Skulpturen in Berlin
1980-2000**

Herausgeber
Hans Dickel und
Uwe Fleckner

Inhalt

Vorwort	7
Im Dickicht der Städte Geschichte, Aufgaben und Ästhetik der Kunst im öffentlichen Raum Hans Dickel, Uwe Fleckner	8
1 Jeff Koons Balloon Flower, 1996-2000	24
2 Mark di Suvero Galileo, 1995	27
3 Francis Morellet Light Blue, 1997	29
4 Gerhard Merz Hommage ä Ilja Ehrenburg, 1996	31
5 Norbert Radermacher Der Ring, 1985	33
6 Erich Reusch Ehrenmal 20. Juli 1944, 1979-1980	36
7 Richard Serra Berlin Junction, 1986-1987	39
8 Per Kirkeby Ohne Titel, 1998-2000	42
9 Wolfgang Rüppel Denkmal des 17. Juni 1953, 2000	45
10 Jürgen Wenzel, Nikolaus Lang Entwurf für die Gestaltung des Geländes des ehemaligen Prinz-Albrecht-Palais, 1983	48
11 Frank Thiel Leuchtkästen, 1998	51
12 Claes Oldenburg Houseball, 1995-1997	54
13 Rainer Görß Denkzeichen Modezentrum, 2000	56
14 John Chamberlain Turm von Klythie, 1995	58
15 Micha Ullman Bibliothek, 1993-1994	61
16 Gerhard Merz Vorschlag für die Neugestaltung des Lustgartens, 1994-1995	64
17 Künstlergruppe unter Leitung von Ludwig Engelhardt Marx-Engels-Forum, 1977-1986	67
18 Jakob Mattner Reflektor, 1994-1995	70
19 Stephan Balkenhol Großer Mann mit kleinem Mann, 1998	73
20 Thomas Locher GG. Art. 5., ein Kommentar, 1998	76
21 Gerhard Richter Schwarz Rot Gold, 1998	78
22 Jenny Holzer Installation für das Reichstagsgebäude, 1999	82
23 Christo und Jeanne-Claude Verhüllter Reichstag, 1971-1995	85
24 Henry Moore Large Butterfly, 1986	88
25 Eduardo Chillida Berlin, 1999-2000	90
26 Helmut Federle Ohne Titel, 1995-2000	92
27 Pipilotti Rist Ein Blatt im Wind, 2001	94
28 Dan Flavin Ohne Titel, 1996	96
29 Veronika Kelldorfer Der bewegte Betrachter, 1993	98
30 Karla Sachse Kaninchenzeichen, 1999	100
31 Daniel Pflumm NEU, 1999	102
32 Joseph Kosuth Berliner Chronik, 1994	104
33 Dan Graham Cafe Bravo, 1996-1998	106
34 Karl Biedermann Der verlassene Raum, 1988-1996	108
35 Lawrence Weiner Milk and Honey Taken Far Far Away, 1994-1997	110

36 Christian Boltanski The Missing House, 1990	112
37 Lew Kerbel Ernst-Thälmann-Denkmal, 1985-1986	115
38 Wolfgang Frankenstein, Hartmut Hornung Geschichte der Arbeiterbewegung, 1985-1986	118
39 Olaf Metzel 13.4.1981,1987	121
40 Jonathan Borofsky Molecule Man, 1997-1999	124
41 Thorsten Goldberg Stein-Papier-Schere, 1996-1997	127
42 Thomas Bayrle Wandzeitung, 1999-2000	129
43 Inges Idee Erzählungen, 1994-1995	132
44 Ayşe Erkmen Evde - Am Haus, 1994	135
45 Norbert Radermacher Mahnmal für das KZ-Außenlager Sonnenallee, 1989 -1994	137
46 Eduardo Paolozzi Katastrophenbrunnen, 1984	140
47 Sol LeWitt Structure, 1994	143
48 Büro Berlin Neuinszenierung des Bahnhofs Gleisdreieck, 1980	145
49 Wolfgang Göschel, Joachim von Rosenberg, Hans-Norbert Burkert Denkzeichen Ehemalige Synagoge Haus Wolfenstein, 1992-1995	149
50 Renata Stih, Frieder Schnock Orte des Erinnerns, 1994	152
51 Bernar Venet Are 124,5°, 1987	155
52 Max Bill Zwei Säulen, 1985	157
53 Veronika Kellndorfer Belle Vue, 1997	159
54 Haus-Rucker-Co Pyramide, 1981	161
55 Ursula Sax Looping, 1987-1992	164
56 Edward Kienholz und Nancy Reddin Kienholz The Berlin Fountain, 1981	166
57 Karol Broniatowski Gedenkstätte Bahnhof Grunewald, 1987-1991	168
58 Nikolaus Hirsch, Wolfgang Lorch, Andrea Wandel Gleis 17,1998	171
59 Wolf Vostell Zwei Beton-Cadillacs in Form der nackten Maja, 1987	174
60 Anne Poirier und Patrick Poirier La Fontaine de Gorgo, 1987	177
61 Josef Erben Pyramide, 1985-1987	180
62 Joachim Schmettau Erdkugelbrunnen, 1983	182
63 Heinz Mack Lichtpfeiler, 1983-1987	186
64 Brigitte und Martin Matschinsky-Denninghoff Berlin, 1985-1987	189
65 Die Endlichkeit der Freiheit, 1990	191
66 Katharina Sieverding Deutschland wird deutscher, 1993	195

Anmerkungen	199
Bildnachweis	215