



dandelion.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants  
May be used for personal purposes only or by  
libraries associated to [dandelion.com](http://dandelion.com) network.

*Martina Erdmann*

# Überredende Reden in Vergils Aeneis



*Peter Lang*  
*Europäischer Verlag der Wissenschaften*

## INHALTSVERZEICHNIS

I. Einleitung – Rhetorik und Reden in Vergils Aeneis	1
II. Sinon (II, 69-194)	25
1. Der Fall Trojas in der Aeneis	25
2. Die Rede Sinons	26
2.1. Die Ebenen der Untersuchung	26
2.2. Die Situation der Trojaner	28
2.3. Die Situation Sinons	31
2.4. Der Redeablauf und die Struktur der Rede	34
3. Die Interpretation der Rede	38
Rede I (69-72 und 77-104)	39
Rede II (108-144)	55
Rede III (154-194)	69
4. Die Komposition der Sinon-Rede – Fakten und Taktik	81
5. Die Intention Vergils	89
5.1. Die Versionen der Sage vom Untergang Trojas in Vergils Bearbeitung	90
Vergils Sinon und der Odysseus im Philoktet des Euripides	94
Palamedes – Das Motiv des „guten Griechen“	96
5.2. Das Griechenbild in Sinons Rede und in Vergils Nationalepos	97
5.3. Griechische Unmoral und trojanische Moral in Sinons Rede	100
Die Achaemenides-Episode	103
Laokoon-Handlung und Sinon-Rede	105
III. Dido (IV, 305-330)	117
1. Dido und Aeneas – Vier Reden	117
2. Die Redeplanung des Aeneas	120
3. Didos Rede	128
3.1. Die Redesituation Didos	128
3.2. Der Redeablauf und die Struktur der Rede	134
4. Die Interpretation der Rede	137
5. Die Komposition und Wirkung der Dido-Rede	163
6. Die Intention Vergils	166
6.1. Dido – Die Geliebte des Helden im Epos	166
6.2. Die Funktion der Dido-Rede in Buch IV	170
6.3. Dido und Aeneas – Rom und Karthago	178
6.4. <i>pius Aeneas</i>	184

IV. Drances und Turnus (XI, 343-375 und 378-444)	189
1. Die Reden des Kriegsrates	189
1.1. Die Vorgeschichte des Kriegsrates	191
1.2. Die Situation der Hörer	196
1.3. Die Rede des Venulus	197
1.4. Die Rede des Latinus	199
1.5. Drances und Turnus	202
2. Die Rede des Drances	203
2.1. Die Situation des Drances	203
2.2. Der Redeablauf und die Struktur der Rede	206
3. Die Interpretation der Drances-Rede	207
4. Die Wirkung der Rede in der Latinerversammlung	220
5. Die Rede des Turnus	221
5.1. Die Situation des Turnus	221
5.2. Der Redeablauf und die Struktur der Rede	222
6. Die Interpretation der Turnus-Rede	224
7. Die Wirkung der Rede in der Latinerversammlung	247
8. Die Intention Vergils	249
8.1. Die Funktion der Reden für die Vorbereitung des Zweikampfes	250
8.2. Die Funktion der Reden für die Charakterisierung der Helden	253
8.2.1. Turnus – Die Verächtlichkeit und die Größe des Feindes	254
8.2.2. Aeneas – Die Größe des Trojaners	258
8.3. Ein differenziertes Feindbild – Die Latiner in den Reden	261
V. Überredende Reden in der Aeneis – Fazit	265
Literaturverzeichnis	271