

# Identitätsarbeit heute

Klassische und aktuelle  
Perspektiven der Identitätsforschung

Herausgegeben von Heiner Keupp  
und Renate Höfer

# Inhalt

Vorwort .....	7
---------------	---

## I. ZUR EINLEITUNG

Heiner Keupp Diskursarena Identität: Lernprozesse in der Identitäts- forschung .....	11
--	----

## II. PHILOSOPHISCHER IDENTITÄTSDISKURS

Wolfgang Bialas Kommunitarismus und neue Kommunikationsweise. Versuch einer Kontextualisierung neuerer philosophi- scher Diskussionen um das Identitätsproblem .....	40
---	----

## III. KLASSISCHE THEORIETRADITIONEN DER IDENTITÄTSFORSCHUNG

Lothar Krappmann Die Identitätsproblematik nach Erikson aus einer interaktionistischen Sicht .....	66
--	----

Werner Bohleber Zur Bedeutung der neueren Säuglingsforschung für die psychoanalytische Theorie der Identität .....	93
--	----

## IV. WEITERENTWICKLUNG TRADITIONELLER ANSÄTZE

Karl Haußer Identitätsentwicklung – vom Phasenuniversalismus zur Erfahrungsverarbeitung .....	120
---	-----

Sigrun Anselm Identifizierung und Selbstbehauptung. Überlegungen zu einer aktuellen Dimension des Anerkennungs- konflikts .....	135
--	-----

Wolfgang Kraus und Beate Mitzscherlich Abschied vom Großprojekt. Normative Grundlagen der empirischen Identitätsforschung in der Tradition von James E. Marcia und die Notwendigkeit ihrer Reformulierung .....	149
---	-----

## V. DIFFERENZ UND MACHT

Werner Helsper Das »postmoderne Selbst« – ein neuer Subjekt- und Jugend-Mythos? Reflexionen anhand religiöser jugendlicher Orientierungen .....	174
--	-----

Thomas Ahbe Ressourcen – Transformation – Identität .....	207
--	-----

Helga Bilden Das Individuum – ein dynamisches System vielfältiger Teil-Selbste. <u>Zur</u> Pluralität in Individuum und Gesellschaft .....	227
---	-----

Birgit Rommelspacher Identität und Macht. Zur Internalisierung von Diskriminierung und Dominanz .....	251
---	-----

## VI. ALLTÄGLICHE IDENTITÄTSARBEIT

Florian Straus und Renate Höfer Entwicklungslinien alltäglicher Identitätsarbeit .....	270
---	-----

Hinweise zu den Autorinnen und Autoren .....	308
--	-----