

springerin (Hrsg.)

Widerstände

Kunst – Cultural Studies – Neue Medien
Interviews und Aufsätze aus der Zeitschrift springerin 1995 – 1999

Redaktion: Christian Höller

FOLIO Verlag Wien • Bozen



9 Vorwort

[I] Kunstpraxis

- 19 **Familie, Fernsehen, Techno**
Interview mit Dara Birnbaum und Dan Graham
von Georg Schöllhammer
- 27 **So tun, als ob**
Interview mit Martha Rosler
von Ruth Noack und Roger M. Buerger
- 35 **Der Haacke-Effekt**
Gespräch mit dem Künstler Hans Haacke
von Peter Friedl und Georg Schöllhammer
- 47 **ACT UP: 1987 –**
Gespräch zwischen Gregg Bordowitz
und David Deitcher
- 57 **Win, Place or Show**
Interview mit dem Künstler Stan Douglas
von Georg Schöllhammer

[II] Theoriesprünge

- 67 **Argument Kommunikation.**
Zur Konjunktur eines Begriffs
Christian Kravagna
- 75 **Privacy oder: Die Welt subjektivieren**
Yvonne Volkart
- 86 **Reformmodelle**
Alice Creischer, Andreas Siekmann
- 99 **Im Interesse der Öffentlichkeit ...**
Miwon Kwon

[III] Alternatives &
Crossovers

- 111 **Opposition und alternative Container.**
Interviews mit Julie Ault und Brian Wallis
Martin Beck, Mathias Poledna
- 126 **Punktuelle Üppigkeit.**
Über die Vermittlung von Glamour
in Modeanzeigen (Herbst '97)
Hans-Christian Dany, Nicole Wermers
- 131 **Differenzmesse Disco**
Matthias Dusini
- 138 **Wenn aber ein Kommunist**
ans Mikrofon kommt?
Florian Pumhösl

[VI]

[IV] Cultural Studies

- 149 **Dinge handeln – Menschen geschehen**
Interview mit Bruno Latour
von Johanna Schaffer und Roger M. Buergerl
- 156 **Was wollen Bilder?**
Gespräch mit W.J.T. Mitchell
von Georg Schöllhammer
- 164 **Fluchtweg. Versperrte Ausgänge**
Interview mit Lawrence Grossberg
von Christian Höller
- 173 **Offene Blockaden – geschlossene Transfers**
Anmerkungen zur deutschsprachigen
Cultural-Studies-Rezeption
Christian Höller
- 182 **»Es gibt keine Globalkultur«**
Interview mit Meaghan Morris
von Christian Höller

[VI]

[V] Postkolonialismus & Veränderung	199	Ästhetik und Nächstenliebe Gespräch mit Leo Bersani von Roger M. Buerger
	205	Dazwischen, daneben, danach Interview mit Homi K. Bhabha von Christian Höller
	211	Über jemanden reden ... Gespräch mit Hito Steyerl von Helmut Draxler
	222	Looking again, differently / Transkulturelle Perspektiven Christian Kravagna
	233	Traditionsängste in globalisierten Kunstkontexten Arjun Appadurai
[VI] Mediens Schleifen	245	Globorama Timothy Druckrey
	251	Die Beharrlichkeit des Industriezeitalters Mark Dery
	256	Le flâneur digital Oliver Marchart
	260	Kontrollverlust Thomas Edlinger
	265	Fantastische Designs. Der US-Strafvollzug im Control-Boom Katharina Weingartner
	268	Elektronischer ziviler Ungehorsam, Simulation und öffentliche Sphäre Critical Art Ensemble
	274	AutorInnen