

DAS GILGAMESCH-EPOS

Herausgegeben von
KARL OBERHUBER

1977

WISSENSCHAFTLICHE BUCHGESELLSCHAFT
DARMSTADT

INHALT

<i>Abkürzungsverzeichnis</i>	VII
<i>Wege der Gilgamesch-Forschung. Ein Vorwort.</i> Von Karl Oberhuber	XIII
<i>Gilgamesch</i> (Originalbeitrag, 1975). Von Karl Oberhuber	1
<i>Das Gilgameš-Epos</i> (1903). Von Heinrich Zimmern	23
<i>Das Gilgamesch-Epos</i> (1907). Von Otto Weber	44
<i>Die Entwicklung des Gilgameschepos</i> (Auszug) (1909). Von Hermann Schneider	48
<i>Jensens Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur</i> (1909). Von Hermann Gunkel	74
<i>Zur Vorgeschichte des Gilgameš-Epos</i> (1915). Von Peter Jensen	85
<i>Gilgamesch-Epos und Odyssee</i> (1923). Von Arthur Ungnad	104
<i>Zum Verständnis des Gilgamesch-Epos</i> (1924). Von Her- mann Häfker	138
<i>Besprechung von: P. Jensen, Das Gilgamesch-Epos in der Weltliteratur</i> (Zweiter Band) (1929). Von Heinrich Zimmern	146
<i>Wer war Gilgameš?</i> (1937). Von Sigmund Mowinkel	153

<i>Einleitung in das Gilgameš-Epos</i> (1960). Von Benno Landsberger	171
<i>Einleitung zu: Das Gilgamesch-Epos</i> (1944/1972). Von Gian Battista Roggia	178
<i>Das Gilgamesch-Epos als Hymnus auf die Freundschaft</i> (1946). Von Giuseppe Furlani	219
<i>Das Problem ewigen Lebens im Zyklus und Epos des Gilgamesch</i> (1953). Von Franz Marius Theodor de Liagre Böhl	237
<i>Das Gilgamesch-Epos</i> (1950). Von Franzis Jordan	276
<i>Das Gilgamesch-Epos und seine Vorgeschichte</i> (1952). Von J. J. Stamm	292
<i>Einleitende Bemerkungen der „Erläuterungen“ zum Gilgamesch-Epos</i> (1958). Von Franz Marius Theodor de Liagre Böhl	312
<i>Die Gestalt des Gilgameš. Zur Frage der Wechselbeziehungen zwischen Mythos und epischer Dichtung</i> (1958). Von I. M. D'jakonov	325
<i>Die Entstehung des Gilgamesch-Epos</i> (1958). Von Lubor Matouš	360
<i>Das Gilgamesch-Epos. Eine Einführung</i> (1958). Von Giuseppe Furlani	375
<i>Das Gilgamesch-Epos</i> (1964). Von A. Leo Oppenheim	434