

# DIE SINNE

Spielen - Gestalten - Freude entfalten

**Förderung der Wahrnehmungsfähigkeit  
bei Kindern**

Ein Arbeitsbuch für  
KINDERGARTEN, SCHULE und ELTERN

V E R  T A S

# Inhalt

## Einleitung

„HALLO, wir sind die Maria Victoria und die Stefanie“ ..... 5

## Die Autoren über das Buch

Vorwort für die Erwachsenen ..... 10

# HÖREN

## Fotobetrachtung

Einstimmung für die größeren Leser ..... 11

## Phantastische Geschichte

Der erwartungsvolle Schmetterling ..... 12

**Der Gehörsinn** (Sachinformation) ..... 14

**Das Ungeborene nimmt Geräusche wahr** ..... 15

## Erlebnisfeld Hören

Vom Säugling zum Kleinkind ..... 16

Erste Spielimpulse zur Förderung der Sinnesbildung

Leiser Sprechgesang ..... 16

Spiele, die Geräusche von sich geben ..... 16

Mit der Umwelt akustisch vertraut werden ..... 17

Sprachspiele, die den Höreindruck vertiefen ..... 17

Singspiele, die das Hörerlebnis durch Bewegung verstärken ..... 18

Spielerische Förderung der akustischen Wahrnehmungs- und Differenzierungsfähigkeit

Selbstgebaute Geräuschinstrumente ..... 20

Einfach gestaltete Musikbereiche ..... 24

Instrumente spielerisch einsetzen ..... 25

Hör-Spiele mit Instrumenten ..... 26

Im Reich der Stimmen ..... 28

Die Welt ist voll Geräusche ..... 31

Erforschen macht Spaß ..... 32

Hören - Verstehen - Sprechen ..... 35

Schwerhörigkeit – Taubheit (Sachinformation) ..... 39

# SEHEN

## Fotobetrachtung

Einstimmung für die größeren Leser ..... 41

## Phantastische Geschichte

Ein kleiner Schlaufuchs ..... 42

<b>Der Gesichtssinn</b> (Sachinformation) .....	44
<b>Das Ungeborene ist lichtempfindlich</b> .....	45
<b>Erlebnisfeld Sehen</b>	
Vom Säugling zum Kleinkind .....	46
Erste Spielimpulse zur Förderung der Sinnesbildung Spielsachen, die zum Beobachten anregen .....	46
Spielerische Förderung der optischen Wahrnehmungs- und Differenzierungsfähigkeit	
Mit den Augen entdecken .....	48
Faszinierende Farbspielereien .....	50
Beobachten .....	53
Erforschen macht Spaß .....	56
Wiedererkennen .....	60
Wahrnehmen und reagieren .....	62
Konzentrieren und merken .....	62
Differenziertes Sehen - Verstehen - Lesen .....	64
Buchstaben als künstlerisches Ausdrucksmittel .....	65
Einschränkung des Sehvermögens – Blindheit (Sachinformation) .....	66

## **RIECHEN**

<b>Fotobetrachtung</b>	
Einstimmung für die größeren Leser .....	69
<b>Phantastische Geschichte</b>	
Lores Puppe .....	70
<b>Der Geruchssinn</b> (Sachinformation) .....	72
<b>Kann das Ungeborene auch schon riechen?</b> .....	73
<b>Erlebnisfeld Riechen</b>	
Vom Säugling zum Kleinkind .....	74
Erste Spielimpulse zur Förderung der Sinnesbildung .....	74
Gerüche bewußt wahrnehmen	
Den Duft des Sommers ernten .....	75
Aus der Kräuterküche – Rezepte für das Wohlbefinden .....	75
Für kleine und große Gärtner .....	77
Duftende Geschenke .....	79
Düfte, die verzaubern und auch nach innen wirken .....	81
Gerüche wiedererkennen und zuordnen .....	82
Duftnoten differenzieren .....	84
Beeinträchtigung des Geruchssinnes (Sachinformation) .....	84

# SCHMECKEN

<b>Fotobetrachtung</b>	
Einstimmung für die größeren Leser .....	85
<b>Phantastische Geschichte</b>	
Wup und Flup .....	86
<b>Der Geschmackssinn (Sachinformation)</b> .....	88
<b>Das Ungeborene kann schmecken</b> .....	89
<b>Erlebnisfeld Schmecken</b>	
Vom Säugling zum Kleinkind .....	90
Erste Spielimpulse zur Förderung der Sinnesbildung	
Bestimmte Geschmacksrichtungen erleben .....	90
Wer mag kosten? .....	90
Anregungen, die die Geschmacksausbildung bereichern	
Kosten und spielen .....	94
Erlebnissräume schaffen .....	95
Kleine Ernährungslehre .....	97
Erntefrisches Gemüse zu jeder Jahreszeit .....	98
Internationale Gerichte .....	99
Erforschen macht Spaß .....	99
Beeinträchtigung des Geschmackssinnes (Sachinformation) .....	100

# TASTEN

<b>Fotobetrachtung</b>	
Einstimmung für die größeren Leser .....	101
<b>Phantastische Geschichte</b>	
Dominik und die Seifenblase .....	102
<b>Der Tastsinn (Sachinformation)</b> .....	104
<b>Das Ungeborene ist druckempfindlich</b> .....	105
<b>Erlebnisfeld Berühren</b>	
Vom Säugling zum Kleinkind .....	106
Erste Spielimpulse zur Förderung der Sinnesbildung	
Spielsachen, die zum Greifen anregen .....	106
Lustbetonte, einfache Hautkontaktspiele .....	107

Spielerische Förderung der taktilen Wahrnehmung	
Materialbetonte Aktionen .....	109
Spielgegenstände, die das Greifen intensivieren .....	110
Sensibilisierung der Hände .....	113
Reaktionsspiele zur Schulung der Motorik (Hände) .....	115
Tastempfindungen im Rückenbereich wahrnehmen .....	117
Tasterlebnisse mit Füßen .....	119
Die Kunst, mit den Händen zu sehen .....	121
Beeinträchtigung der Tastsinnesorgane (Sachinformation) .....	124

## **BEWEGEN**

### **Fotobetrachtung**

Einstimmung für die größeren Leser .....	125
--	-----

### **Phantastische Geschichte**

Das Schattenmännchen .....	126
----------------------------	-----

### **Der Gleichgewichtssinn** (Sachinformation) ..... 128

### **Das Ungeborene kann rhythmische Bewegungen genießen** ..... 129

### **Erlebnisfeld Bewegen**

Vom Säugling zum Kleinkind .....	130
----------------------------------	-----

#### Erste Spielimpulse zur Förderung der Sinnesbildung

Zärtliches Wiegen und Schaukeln .....	130
Babygymnastik .....	131
Babymassage .....	131

#### Bewegungsspiele, die den Gleichgewichtssinn fördern

Knireiter .....	132
Flieger .....	132
Tänze .....	132
Kriechen und Krabbeln .....	135
Rollen und Wälzen .....	136
Geschicklichkeits- und Gleichgewichtsübungen .....	136
Schwingen und Klettern .....	137
Gemeinschaftsspiele .....	138

Schwindelgefühl (Sachinformation) .....	138
---	-----

Register .....	139
Wer sind die Autoren? .....	142
Das war's! .....	143