

Michael Menzel

# Die Sächsische Weltchronik

Quellen und Stoffauswahl



Jan Thorbecke Verlag Sigmaringen

1985

# Inhaltsübersicht

Vorwort . . . . .	9
Verzeichnis der wichtigsten Abkürzungen . . . . .	10
Einleitung . . . . .	11
I. Kapitel: Die Handschriften . . . . .	18
1. Übersicht über die bisher bekannten Textzeugen . . . . .	18
2. Zwei Handschriften aus Kremsmünster und Danzig . . . . .	19
3. Ergänzungen zur MGH-Ausgabe . . . . .	23
a. Handschrift 6 (24) – b. Handschrift 14 (26) – c. Handschriften 18.19 (39) – d. Handschriften 20–22 (45)	
II. Kapitel: Die Quellen . . . . .	59
1. Quellen des gemeinen Textes aller Handschriften . . . . .	61
a. Frutolf-Ekkehard (61) – b. Pöhlde Annalen (65) – c. Sechstagerwerk (73) – d. Historia Scholastica (75) – e. Orosius (78) – f. Mirabilien (80) – g. Gilbert (82) – h. Martyrologium (83) – i. Predigt (87) – j. Gesta der Magdeburger Erzbischöfe (88) – k. Sachsenspiegel (97) – l. Historia Damiatina (99)	
2. Quellen einzelner Handschriftengruppen und Handschriften . . . . .	101
a. Silvesterlegende (101) – b. Vulgata (104) – c. Albert von Stade (105) – d. Legende von Johannes und Paulus (111) – e. Kaiserchronik (112) – f. Lüneburg-Fabel (117) – g. Tiberiusfabel (119) – h. Bellum Judaicum (121) – i. Historia Romana (124) – j. Historia Ecclesiastica (125) – k. Maternuslegende (126) – l. Simon-Magus-Legende (128) – m. Kreuzholzlegende (129) – n. Amphilochioslegende (130) – o. Kreuzerhö- hungslegende (130) – p. Chronik des Lüneburger Michaelisklosters (132) – q. Martin von Troppau (135) – r. Imago mundi (137) – s. Caesarfabeln (138) – t. Cronica minor (141) – u. Jacobus de Voragine (142) – v. Aeneasgeschichte (143) – w. Galfred von Monmouth (145) – x. Arnold von Lübeck (146)	
3. Übersicht über die Quellenbenutzungen (Tafel I) . . . . .	148
III. Kapitel: Die Überlieferung . . . . .	153
1. Rezensionen . . . . .	153
2. Rezensionenabfolge . . . . .	155
a. Abfolge der Rezensionsgruppen A, B und C (156) – b. Abfolge der Rezensionen A <sub>I</sub> , A <sub>II</sub> , B (165) – c. Abfolge der Rezensionen C <sub>I</sub> –C <sub>III</sub> (168) – d. Kontaminierte Rezensionen (174)	
3. Datierung . . . . .	176
a. Entstehungszeit der originalen Fassung nach dem gemeinen Text (176) – b. Ent- stehungszeit der Rezensionen (179)	
4. Leittext . . . . .	182

IV. Kapitel: Die Stoffauswahl . . . . .	187
1. Textliche Anlage der Hauptquellen der originalen Fassung . . . . .	189
2. Teile und Abschnitte der originalen Fassung . . . . .	196
3. Teil I der originalen Fassung: Geschichte bis zur römischen Kaiserzeit (Tafel II) . . . . .	202
a. Abschnitt I,1: Jüdische Geschichte bis zum dritten Weltreich (205) – b. Abschnitt I,2: Römische Geschichte bis zur Kaiserzeit (210) – c. Bedeutung des I. Teiles (215)	
4. Teil II der originalen Fassung: Geschichte der römischen Kaiserzeit bis zur Gegenwart (Tafel III) . . . . .	219
a. Abschnitt II,1: Von Octavianus Augustus bis Konstantin (223) – b. Abschnitt II,2: Von Konstantin bis Karl dem Großen (228) – c. Abschnitt II,3: Von Karl dem Großen bis Heinrich V. (233) – d. Abschnitt II,4: Von Heinrich V. bis zum Chronikende in der Zeit Friedrichs II. (242) – e. Bedeutung des II. Teiles (249)	
5. Veränderungen der späteren Fassungen . . . . .	257
a. Rezension B (258) – b. Rezension C <sub>I</sub> (259) – c. Rezension C <sub>II</sub> (263) – d. Rezension C <sub>III</sub> (265) – e. Handschriften 6.111.(13).14.15 (267)	
V. Kapitel: Die Entstehungsorte . . . . .	269
1. Entstehungs- und Überlieferungsorte der Handschriften (Tafel IV) . . . . .	270
2. Provenienzen der Vorlagen und Lokalisierung vor allem von A <sub>I</sub> und C <sub>I</sub> . . . . .	272
Ausblick . . . . .	277
Verzeichnis der bibliographischen Abkürzungen . . . . .	280
Literaturverzeichnis . . . . .	281
Quellen . . . . .	281
Sekundärliteratur . . . . .	285
Register der Orts- und Personennamen . . . . .	293