

Skulptur und Plastik

Mit 21 Abbildungen

Herausgegeben von
Ulrich Bischoff

PHILIPP REGLAM JUN. STUTTGART

Inhalt

Vorwort	5
Einleitung	9
Die Idee des öffentlichen Denkmals	11
1 Johann Georg Sulzer: Denkmal (Zeichnende Kün- ste) (1773)	12
2 Rudolph Eickemeyer: Ueber den Sittlichen- und Kunstwerth öffentlicher Denkmäler (1820)	19
3 Ludwig Friedrich von Froriep: Ueber öffentliche Ehrendenkmäler (1836)	20
Das bürgerliche Denkmal	22
Ehrendenkmal für Johann Georg Büsch in Hamburg	22
4 Friedrich Johann Lorenz Meyer: Gedekrede auf Johann Georg Büsch (1800)	23
5 Beschreibung des Büsch-Denkmal (1801)	25
Der Kostümstreit	27
6 Wilhelm Gottlieb Becker: Vom Costume an Denkmälern (1776)	28
7 Johann Gottfried Schadow: Über historisches oder ideales Kostüm (1791, 1802)	30
8 Georg Wilhelm Friedrich Hegel: Bekleidung in der Skulptur (1835-38)	31
Themen und Vorbilder	37
9 Karl Ludwig Schorn: Ueber die Quellen der Plastik und Malerey. Eine Skizze (1826)	39

10	Johann Wolfgang Goethe: Verein der deutschen Bildhauer (1817)	48
11	Max Schasler: Besprechung der Kunstaussstellung der Berliner Akademie. Abteilung: Die Skulptur (1859)	52
	Das Feldherrndenkmäl	59
12	Johann Gottfried Schadow: Das Berliner Zieten-Standbild (1849)	60
	Das Reiterdenkmäl	65
13	Über den Plan zu einem Denkmäl für Karl August von Sachsen-Weimar als Reiterstatue (1857)	66
14	Debatte im Braunschweigischen Landtag über die Finanzierung der Reiterstatuen vor dem Schloß (1864)	69
	Königsdenkmäler für Friedrich Wilhelm III. von Preußen	72
15	Franz Kugler: Das Denkmäl König Friedrich Wilhelms III. im Thiergarten zu Berlin (Geschichte seiner Entstehung und Ausführung, in den Grundstein eingelegt) (1849)	74
16	Max Schasler: Ausstellung der Konkurrenz-Skizzen zum Denkmäl Friedrich Wilhelms III. in Berlin (1860)	78
17	Konkurrenz deutscher Bildhauer zur Anfertigung von Modellen für das in Köln zu errichtende Königs-Denkmäl (1861)	96
	Blücher-Denkmäler	101
18	Johann Gottfried Schadow: Das Blücher-Denkmäl in Rostock (1815)	102

19	Johann Wolfgang Goethe: Betrachtungen bey einem Modell des Blücher'schen Monuments für Rostock (1815)	106
20	Johann Wolfgang Goethe: Brief an Johann Gottfried Schadow (1817)	108
	Denkmäler für »Heroen des Geistes«	109
21	Aufruf zur Errichtung eines Klopstock-Denkmal in Quedlinburg (1824)	111
22	Aufruf zur Errichtung eines »Denkmals für Philipp Melanchthon« in Wittenberg (1857)	113
23	Aufruf zur Errichtung eines Uhland-Denkmal in Tübingen (1867)	116
	Das Goethe-Schiller-Denkmal in Weimar	119
24	Franz Kugler: Goethe und Schiller und ihr gemeinsames Denkmal (1851)	120
	Das Berliner Schiller-Denkmal von Reinhold Begas	128
25	Bekanntmachung, betreffend das Konkurrenz-Ausschreiben für die Errichtung der Schiller-Statue in Berlin (1862)	129
26	Max Schasler: Ausstellung der Konkurrenz-Modelle zum Schiller-Denkmal (1862)	132
27	Max Schasler: Ein paar Specialvota über die Modelle der Schillerkonkurrenz (1863)	145
	Das Hermann-Denkmal bei Detmold	152
28	Das Denkmal des Cheruskers Hermann. Ein Vorschlag (1838)	153
29	Das Hermanns-Denkmal (Ein Reisebericht aus Detmold. August 1838)	160

Traditionelle Themen	167
30 Gottlob Heinrich Rapp: Das Christusbild von Dannecker. Stehende Figur, 8 Fuß-Rheinisch hoch (1824)	169
31 Karl Ludwig Schorn: Psyche. Marmorstatue von Dannecker (1821)	175
32 Uebersicht der Kunstleistungen in München am Schlusse des Jahres 1837. B. Sculptur (1838)	181
33 Der neue Fischbrunnen in München (1866)	188
Platzgestaltung und Ausschmückung technischer Bauten	193
34 Wilhelm Lübke: Professor Fischer's Gruppen für den Belle-Alliance-Platz in Berlin (1850)	194
35 Max Schasler: Tönreliefs für die Dirschauer Eisenbahnbrücke (1859)	196
Plastik als Zimmerschmuck	201
36 Franz Kugler: Kleinstatuen von Rauch und Drake (1837)	203
37 Zeitungsannoncen von plastischem Zimmerschmuck (1856)	204
38 Ein Lampenschirm von H. Heidel (1856)	206
Zur Technik: Plastische Kunstwerke in Gußstein und Zink	207
39 Zinkstatuen-Gießerei (1863)	208
40 Max Schasler: Ausstellung plastischer Kunstwerke in Gußstein und Zink (1862)	210
Export deutscher Plastik ins Ausland	214
41 Aufstellung des Schiller-Denkmal's in New York (1862)	215

42	Rudolf Siemerling: Über das Washington-Denkmal in Philadelphia (1879)	216
	Denkmäler für Kaiser Wilhelm I. und die Denkmalsidee am Ende des Jahrhunderts	219
43	Adolf von Hildebrand: Zur Frage der Kaiser Wilhelm-Denkmale (1889)	220
	Bismarck-Denkmäler :	228
44	Enthüllung des Kaiser-Wilhelm- und des Bismarck-Denkmal in Bismarckhütte (1895)	229
45	Die Enthüllung des Bismarck-Denkmal in Berlin (1914)	232
	Das Völkerschlachtdenkmal bei Leipzig	233
46	Ergebnis des Spendenaufrufs des Deutschen Patriotenbundes (D. P.-B.) (1913)	235
47	Daten zum Denkmalsbau (1913)	236
	Die Siegesallee im Berliner Tiergarten	250
48	Kaiser Wilhelm II.: Rede anlässlich der Einweihung der Siegesallee des Berliner Tiergartens (18. Dezember 1901)	251
	Umrechnungstabelle historischer Maße	261
	Editorische Notiz	262
	Abbildungsnachweis	263
	Quellenverzeichnis	265
	Biographische Hinweise	271
	Personenverzeichnis	285