

Frank Mund

Lebenskrisen als Raum der Freiheit

Johann Sebastian Bach
in seinen Briefen



Bärenreiter
Kassel - Basel • London • New York • Prag

Inhalt

Johann Sebastian Bachs unbekannte Lebenskunst

Bach wider Ernesti: „... es möchte kosten, was es wolle.“.....	10
Biographie ohne Menschenkenntnis?.....	12
Permanenter „nescimus“?.....	16
Im Brennpunkt: Bachs Briefe aus dem Präfektenstreit.....	19
Zwischenbilanz.....	23

Lebenskrisen als Raum der Freiheit

Veränderungen im menschlichen Lebenslauf.....	26
Kritische Lebensereignisse.....	27
Selbstkonzepte.....	29

Linguistische und sozial wissenschaftliche Textanalyse

Deskriptive und inferentielle Analyse.....	34
Deskriptive Analyse der Schreibart.....	35
Deskriptive Analyse der Argumentation.....	38
Inferentielle Analyse der affektiven Verfassung.....	42
Inferentielle Analyse kognitiver Prägnanz in der Sprache.....	50
Inferentielle Analyse des Impression-Managements.....	54
Zwischenbilanz.....	60

Inhalt

Johann Sebastian Bachs Briefe aus dem Präfektenstreit

Wortlaut der Dokumente.....	64
Johann Sebastian Bachs Sprachgebrauch.....	78
Johann Sebastian Bachs Argumentationsweise.....	81
Johann Sebastian Bachs emotionale Anspannung.....	96
Aggressivität in den Briefen Johann Sebastian Bachs.....	99
Prägnanztendenzen in Johann Sebastian Bachs Sprache.....	105
Johann Sebastian Bachs Selbstdarstellung.....	107
Zwischenbilanz.....	113

An den Ursprüngen von Johann Sebastian Bachs sozialer Identität

Lebensformen als selbstkonzeptrelevante Sozialerfahrung.....	118
Die unspezifische Lebensweise im Umfeld des jungen Bach.....	119
Familiäre Bedingungen des jungen Bach.....	125
Schul- und Berufsausbildung des jungen Bach.....	130
Grundzüge des primären Selbstkonzepts Johann Sebastian Bachs.....	136

Johann Sebastian Bach im Präfektenstreit.

Lebenskunst an einer krisenhaften Lebenswende

Johann Sebastian Bachs Versuche einer Konfliktbewältigung.....	142
Der Präfektenstreit als ein kritisches Lebensereignis.....	147
Johann Sebastian Bach an einem krisenhaften Lebensübergang.....	152

Inhalt

Anhang

Abkürzungen.....	158
Literaturverzeichnis.....	160
Bildquellennachweis.....	182