

HANS JÜRGEN HERINGER / RAINER WIMMER

# Sprachkritik

Eine Einführung

•

WILHELM FINK

# Inhalt

<b>Vorwort</b> .....	7
<b>1. Was ist Sprachkritik?</b> .....	11
1.1 Wustmann und die deutsche Sprache .....	13
1.2 Mauthner und die lingua humana .....	17
1.3 Karl Kraus und der Phrasensumpf .....	21
1.4 Danach nur Epigonen? .....	25
1.5 Exempel: Stilblüten .....	31
1.6 Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung .....	33
<b>2. Kritisieren und Bewerten</b> .....	37
2.1 Bewerten – Wie geht das? .....	39
2.2 Das sprachkritische Vokabular in seinen Bezügen .....	42
2.3 Ziele und Typen der Sprachkritik .....	44
2.4 Maßstäbe der Sprachkritik .....	47
2.5 Exempel: Literaturkritik .....	49
2.6 Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung .....	51
<b>3. Sprachbilder und language myths</b> .....	53
3.1 Basale Mythen .....	55
3.2 Korollarmythen .....	58
3.3 Blühende Metaphorik .....	62
3.4 Linguisten als Wegbereiter? .....	65
3.5 Exempel: Was ist Sprache? .....	68
3.6 Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung .....	70
<b>4. Sprachkritik und Empirie</b> .....	73
4.1 Die Bedeutung der Bedeutung .....	75
4.2 Regeln und Normen .....	77
4.3 Etymogeleyen? .....	81
4.4 Sprachkritik und Linguistik .....	82
4.5 Exempel: Worte über Wörter .....	85
4.6 Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung .....	88
<b>5. Sprachkritische Schlagwörter</b> .....	91
5.1 Purismus: Sprachreinigung und Sprachverfall .....	93
5.2 Moden: Modegecks und Phrasendrescher .....	96
5.3 Verständlichkeit: Die Kauderwelscher .....	99
5.4 Euphemismen: Verhüller und Enthüller .....	102
5.5 Exempel: Verständlichkeit .....	106
5.6 Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung .....	108

<b>6</b>	<b>Kommunikative Ethik</b> .....	<b>111</b>
6.1	Die Goldene Regel? .....	113
6.2	Gricese Maximen .....	115
6.3	Was man nicht sagen darf .....	117
6.4	Was man sagen muss .....	118
6.5'	Exempel: Das Lügenballett .....	119
6.6	Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung .....	121
<b>7</b>	<b>Domänen der Sprachkritik</b> .....	<b>123</b>
7.1	Gesetz und Gericht .....	125
7.2	Literatur und Stil .....	126
7.3	Sprachlehre und Schule .....	128
7.4	Wissenschaft: Rezensionen .....	130
7.5	Exempel: Plagiate .....	132
7.6	Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung .....	134
<b>8</b>	<b>Weltproduktion: Die Welt vom Hörensagen</b> .....	<b>137</b>
8.1	Anführung und Selektion .....	139
8.2	Zutaten! .....	144
8.3	Distanz? .....	149
8.4	Evidenz? .....	153
8.5	Exempel: Der Fall von Grass? .....	157
8.6	Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung .....	159
<b>9</b>	<b>Politische Sprachkritik</b> .....	<b>161</b>
9.1	Antifa-Sprachkritik .....	163
9.2	Ost-West-Kontraste in Deutschland .....	164
9.3	Semantische Kämpfe .....	165
9.4	Sprachplanung .....	167
9.5	Exempel: Zensur .....	168
9.6	Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung .....	170
<b>10</b>	<b>Sprachkritische Diskurse in der Gesellschaft</b> .....	<b>173</b>
10.1	Hotwords .....	175
10.2	Rassismus .....	177
10.3	Political Correctness .....	179
10.4	Feministische Sprachkritik .....	182
10.5	Exempel: Rechtschreibreform .....	185
10.6	Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung .....	187

<b>11</b>	<b>Der sprachkritisch gebildete Sprecher</b>	<b>191</b>
11.1	Stilisiert werden	193
11.2	Sich selbst stilisieren	195
11.3	Identität: ich und wir	196
11.4	Sprachkritische Kompetenz	199
11.5	Exempel: Habitus des Sprachkritikers: Ein Selbstportrait	201
11.6	Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung	203
<b>12</b>	<b>Sprachkritik und Deutschunterricht</b>	<b>205</b>
12.1	Was sagen die Lehrpläne?	207
12.2	Korrektur und Benotung	209
12.3	Von Gr zu A: Korrektheit und Stilnormen	211
12.4	Mehrsprachigkeit im Unterricht	213
12.5	Exempel: Klassiker light	215
12.6	Weiterführung, Aufgaben, Vertiefung	216
	<b>Nachweise und Literatur</b>	<b>220</b>
	<b>Thematisches Register</b>	<b>225</b>