

Generative Architektur

theoretische Überlegungen,
gegründet auf praktische Erfahrungen

Sophia & Thomas Michael

Inhalt

Einleitung: persönlich

Thesen: generativ
iterativ
integrativ
kontextual
interaktiv
kommunikativ
individuell
innovativ
sinnlich
intuitiv
funktional
ästhetisch
ideell
materiell

Fazit: entscheidend

Ausblick: frei und geborgen