## **DIE MAUER**

Errichtung, Überwindung, Erinnerung

Herausgegeben von Klaus-Dietmar Henke

## INHALT

Vorwort	9
KLAUS-DIETMAR HENKE Die Berliner Mauer	11
MICHAEL LEMKE Die Berlin-Krise 1958 bis 1963	32
MANFRED WILKE Ulbricht und der Mauerbau	49
DANIELA MÜNKEL CIA, BND, MfS und der Mauerbau	67
MICHAEL KUBINA Die SED und ihre Mauer	83
ELENA DEMKE »Antifaschistischer Schutzwall« – »Ulbrichts KZ« Kalter Krieg der Mauer-Bilder	96
THOMAS LINDENBERGER Grenzregime und Gesellschaftskonstruktion im SED-Staat	111
GERHARD SÄLTER Die Sperranlagen, oder: Der unendliche Mauerbau	122
WINFRIED HEINEMANN Die Sicherung der Grenze	138
GERHARD SÄLTER Fluchtverhinderung als gesamtgesellschaftliche Aufgabe	152
MARIA NOOKE Geglückte und gescheiterte Fluchten nach dem Mauerbau	163
KONRAD H. JARAUSCH Checkpoint Charlie	181

HERMANN WENTKER  Der Westen und die Mauer
ROGER ENGELMANN »Die Mauer durchlässiger machen«: Die Politik der Reiseerleichterungen
WALTER SÜSS Der 9. November 1989
CLEMENS VOLLNHALS  Die strafrechtliche Ahndung der Gewalttaten an der innerdeutschen Grenze
SEBASTIAN RICHTER Die Mauer in der deutschen Erinnerungskultur 252
DORIS LIEBERMANN Die Mauer in der Literatur
ANNETTE DORGERLOH Die Mauer im Spielfilm
ANKE KUHRMANN Die Mauer in Malerei und Grafik
LUTZ HENKE »Mauerkunst«
AXEL KLAUSMEIER/LEO SCHMIDT  Mauerrelikte
GABRIELE CAMPHAUSEN/MANFRED FISCHER Die bürgerschaftliche Durchsetzung der Gedenkstätte an der Bernauer Straße
RAINER E. KLEMKE  Das Gesamtkonzept Berliner Mauer
AXEL KLAUSMEIER  Die Gedenkstätte Berliner Mauer an der Bernauer Straße 394
GÜNTER SCHLUSCHE Stadtentwicklung im geteilten Berlin

MARION DETJEN  Die Mauer als politische Metapher	426
RONNY HEIDENREICH Eine Mauer für die Welt. Inszenierungen außerhalb Deutschlands nach 1989	440
LEO SCHMIDT Die universelle Ikonisierung der Mauer	456
Anmerkungen Literaturverzeichnis zur Geschichte der Berliner Mauer Bildnachweis Die Autorinnen und Autoren	556 591

.

•