

Neue Belser Stilgeschichte

BAND V

Renaissance
und Manierismus
Barock
und Rokoko

Manfred Wundram

Erich Hubala

Belser Verlag
STUTTGART
ZÜRICH

Inhalt

Vorwort 7

Renaissance

Einführung in die Epoche der Renaissance	11
Die Architektur der Renaissance	57
Die Skulptur der Renaissance	81
Die Malerei der Renaissance	121

Manierismus

Einführung in die Epoche des Manierismus	177
Die Architektur des Manierismus	189
Die Skulptur des Manierismus	199
Die Malerei des Manierismus	211

Barock

Einführung in die Epoche des Barock	219
Die Architektur des Barock	261
Die Skulptur des Barock	325
Die Malerei des Barock	337

Rokoko

Einführung in die Epoche des Rokoko	381
Architektur und Skulptur des Rokoko	389
Die Malerei des Rokoko	397

Anhang

Zeittafel 1401-1750	418
Künstler der Renaissance und des Manierismus	438
Künstler des Barock und des Rokoko	439
Bibliographie	440
Register	442
Bildnachweis	448