

René Creux

Volkskunst in der Schweiz

unter Mitarbeit von

Christoph Bernoulli, Richard Bernard, Henri Gremaud,
Max Gschwend, Jacques Hainard, Rudolf Hanhart,
Adolf Hottinger, Theodor Keller, Ottavio Lurati,
Irmgard Müller, René J. Müller-Styger, Arnold Niederer,
Margarete Pfister-Burkhalter, Willy Rotzler, Marc-R. Sauter,
Jenny Schneider, Walter Tobler, Walter Trachsler,
Robert Wildhaber, Robert-L. Wyss

ergänzt durch einen Text von André Siegfried.

EDITIONS DE FONTAINEMORE

INHALT

Einleitung <i>René Creux, Paudex</i>	Seite 5	Ländliche Arbeitsgeräte <i>Jacques Hainard, Schweizerisches Museum für Volkskunde, Basel</i>	177
Die geographische Persönlichkeit der Schweiz <i>André Siegfried, Mitglied der Académie Française</i>	11	Die Schmiedekunst <i>Dr. Willy Rotzler, Zürich</i>	182
Deutsche Schweiz <i>'Gräiss uf dr Surenen-Alp</i>	13	Wirtshaus schilder <i>René Creux, Paudex</i>	190
Rätoromanische Schweiz <i>I buttatsch cun cazzolas</i>	23	Geschmückte Schlitten	196
Französische Schweiz <i>Comment Saint Théodule enfourcha le diable</i>	31	Trachten <i>Dr. Jenny Schneider, Konservatorin am Schweizerischen Landesmuseum, Zürich</i>	198
Italienische Schweiz <i>Gli « strioi » di Dandrio</i>	39	Schmuckkästchen	217
Die Anfänge <i>Prof. Marc-R. Sauter, Universität Genf</i>	45	Textilkunst <i>Dr. Irmgard Müller, Gewerbemuseum Basel</i>	221
Ländliche Architektur <i>Dr. Max Gschwend, Basel</i>	50	Vom Scherenschnitt <i>Dr. Christoph Bernoulli, Basel</i>	233
Die Möbel im Bauernhaus <i>Dr. Walter Trachsler, Konservator am Schweizerischen Landesmuseum, Zürich</i>	83	Zierschriften und Gedenkblätter <i>Walter Tobler, Stäfa</i>	238
Bäuerliche Möbelmalerei <i>Rudolf Hanhart, Konservator am Kunstmuseum, St. Gallen</i>	105	Religiöse Kunst und Andachtsbilder <i>Henri Gremaud, Konservator am Museum des Greyerzerlandes, Bulle</i>	252
Öfen und Ofenkacheln <i>Dr. med. Theodor Keller, Schinznach-Dorf</i>	114	Votivbilder <i>Walter Tobler, Stäfa</i>	265
Keramik <i>Dr. Robert L. Wyss, Direktor des Historischen Museums, Bern</i>	122	Die Darstellung des Todes in der Volks- kunst <i>Dr. Ottavio Lurati, Universität Basel</i>	273
Das Zinngiessergewerbe <i>René J. Müller-Styger, Zug</i>	139	Masken <i>Prof. Arnold Niederer, Universität Zürich</i>	281
Bemalte und geschliffene Gläser <i>Prof. med. Adolf Hottinger, Basel</i>	144	Bilder in Holz und Stein	287
Die Schnitzkunst <i>René Creux, Paudex</i>	151	Die Malerei	292
Gebäckmodel und Brotformen <i>Dr. Margarete Pfister-Burkhalter, Basel</i>	160	Spiele für Erwachsene und Jahrmarktskunst	306
Sackstempeldrucke	168	Spielkarten <i>Richard Bernard, Lausanne</i>	311
Hausrat <i>Jacques Hainard, Schweizerisches Museum für Volkskunde, Basel</i>	172	Spielzeug <i>Prof. Robert Wildhaber, Basel</i>	314
		Bibliographie	322
		Orts- und Namensverzeichnis	323