

NICHOLAS BOYLE



dandelion.com

© 2008 AGI-Information Management Consultants
May be used for personal purposes only or by
libraries associated to dandelion.com network.

GOETHE

DER DICHTER IN SEINER ZEIT

BAND I
1749-1790

Aus dem Englischen übersetzt
von Holger Fließbach



VERLAG C. H. BECK

Inhalt

Vorwort	7
---------------	---

Erstes Kapitel

Deutschland im 18. Jahrhundert

Goethezeit?	17
Fürsten, Pietisten, Professoren	22
Der literarische Kontext bis 1770	35

Zweites Kapitel

Anfänge eines Dichters

Frankfurt und die Goethes	59
«Mehr Plapperwerk als Gründlichkeit»: 1749–1765	73
Ein ausgebrannter Fall?: 1765–1770	83
Erste Schriften	101

Drittes Kapitel

Der entfesselte Prometheus (1770–1775)

Die Erweckung: 1770–1771	115
Leben und Literatur: Werke, 1770–1771	134
Zwischen Empfindsamkeit und Sturm und Drang: 1772–1774	153
Die Mine wird entschleudert: Werke, 1772–1774	185
Der Messias und seine Nation: 1774–1775	213
«Unschuldige Schuld»: Werke, 1774–1775	252

Viertes Kapitel

Ortswechsel

Weimar im Jahre 1775	271
Warum Goethe in Weimar blieb	278
Der Minister	292
Frau von Stein	297
Schwierigkeiten eines Staatsmannes mit der Literatur	310

Fünftes Kapitel

Günstling des Hofes (1775–1780)

Zuversicht und Unbestimmtheit: 1775–1777	326
Werke, 1775–1777	331
Tragödie und Symbolik: 1777–1780	338
Werke, 1777–1780	361

Sechstes Kapitel

Der Baron (1780–1786)

Zwischen Gesellschaft und Natur: 1780–1784	384
Werke, 1780–1784	408
«... hielt ich mich für todt»: 1785–1786	435
Werke, 1785–1786	456

Siebttes Kapitel

Endlich nach Italien (1786–1788)

Der Weg nach Rom	473
«Soviel Mühe als Genuß»: Oktober 1786 – Februar 1787....	494
Vorschein der Erfüllung: <i>Iphigenie</i> und «Wald und Höhle» ..	516
Das beunruhigende Paradies	527
Die Gärten des Alkinoos	538
In der hohen Schule der Kunst: 1787–1788	558
Die große Seele: Werke, 1787–1788	596

Achtes Kapitel

Die Wasserscheide (1788–1790)

Alte und neue Gesichter: Juni – Dezember 1788	616
Rom in Weimar: Dezember 1788 – Mai 1789	637
«Ich bin ein anderer Mensch»: Juni – Dezember 1789	672
<i>Summa Summarum</i> : Abschluß der Werkausgabe	696
Abschied von Italien: Januar – Juni 1790	741

Anhang

Literaturverzeichnis	773
Anmerkungen	779
Personen- und Ortsregister	851
Werkregister	878
Abbildungsnachweis	885

NICHOLAS BOYLE

GOETHE

DER DICHTER IN SEINER ZEIT

BAND II

1791-1803

Aus dem Englischen übersetzt
von Holger Fliessbach



VERLAG C. H. BECK

Inhalt

Vorwort	7
---------------	---

Neuntes Kapitel

Das Zeitalter der Revolution

Frankreich zwischen Monarchie und Nation: 1790–1793 ..	13
Deutsche Revolutionen	38
Das Kantische System	53
«Der Zeitgeist»: das nachkantische Deutschland bis 1793 ..	72

Zehntes Kapitel

«Auch für mich eine Revolution» (1790–1793)

In der Flaute: 1790–1792	101
«Quorum pars minima fui»: August bis Dezember 1792 ...	151
Die Belagerung von Mainz: Dezember 1792–August 1793 ..	188
Werke, 1790–1793	218

Elfte Kapitel

Eine Begegnung der Geister (1793–1794)

Terroristen und Migranten: Frankreich und Deutschland, 1793–1795	231
In Erwartung der Sonne: August 1793–Mai 1794	246
Ästhetische Erziehung: Juni–Dezember 1794	268
«Mein alter Roman»	292

Zwölftes Kapitel

Fiktionen und Rätsel (1795)

Gute Musen in Jena: Januar–Juni 1795	316
«In einigen wenigen auserlesenen Zirkeln»: das erste Jahr der <i>Horen</i>	337

Geheimnisse des Selbst: Juni–Dezember 1795	350
«Ein sonderbarer Instinkt»: Werke, 1795	390

Dreizehntes Kapitel

Der große Moment (1796)

General Bonaparte greift ein: Januar–Juli 1796	428
<i>Wilhelm Meister</i> beendet	452
Eine sonderbare Revolution: Sommer 1796	483
Zwischen Realismus und Idealismus: Werke, 1796	506

Vierzehntes Kapitel

Dem Paradies entsagend (1796–1797)

Gezeitenwechsel: September 1796–März 1797	535
<i>Faust</i> oder Italien? April–Juli 1797	598
Der letzte Homeride: Werke, 1796–1797	636
Eine Reise und eine Nicht-Reise: August–November 1797 ..	660

Fünfzehntes Kapitel

Das neue Jahrhundert (1798–1800)

Alarm außen; das Universum im Innern	703
Neubestimmung des Publikums: Dezember 1797–August 1799	733
Alte und neue Zeit: September 1799–Dezember 1800	790
Der Geist der Schönheit und sein Schicksal: Werke, 1798–1800	824

Sechzehntes Kapitel

«Was du warst ist hin» (1801–1803)

Keine Griechen mehr: Januar 1801–August 1802	850
Alles zerfällt: August 1802–August 1803	895
Revolution und Entsagung: Werke, 1801–1803	928

Anhang

Literaturnachweise	973
Anmerkungen	983
Personen- und Ortsregister	1081
Werkregister	1111
Abbildungsnachweis	1115