



Peter Brückner Sigmund Freuds Privatlektüre

| | Seite |
|---|-------|
| 1 <i>Zur Einleitung</i> | 1 |
| Das biografische Interesse S. 1 — Biografisches Interesse: der Büchermarkt, S. 6 — Freuds Privatlektüre, S. 8 — Auswahl der Bücher, Möglichkeit und Unmöglichkeit dieses Unternehmens, S. 12 | |
| 2 <i>Multatuli 1820-1887</i> | 19 |
| Multatuli (E. D. Dekker), S. 19 - Schriftsteller und Gesellschaft im Kapitalismus, S. 24 - Kindererziehung und Stellung der Frau, S. 28 - Die Kinder von Insulinde, S. 31 - W. Spohr und Multatuli; Friedrichshagen S. 40 | |
| 3 <i>JensP. Jacobsen 1847-1885</i> | 45 |
| Niels Lyhne: Ein Werther des Unglaubens, S. 46 — Die entzauberte Welt, S. 53 — Sinn über die Hintertreppe. Der abergläubische Freud, S. 59 | |
| 4 <i>Zur englischen Literatur</i> | 65 |
| (1) John Milton 1608-1674. | 65 |
| Exkurs: England im 18. Jahrhundert. | 72 |
| (2) Henry Fielding 1707- 1754. | 76 |
| (3) Laurence Sterne 1713-1768. | 82 |
| Exkurs: England in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. | 89 |
| (4) William M. Thackeray 1811 - 1863. | 93 |
| (5) Charles Dickens 1812-1870. | 98 |
| (6) George Eliot 1819-1880. | 105 |
| 5 <i>Anmerkungen zu Cervantes 1547'-1616</i> | 111 |
| 6 <i>Zur Genese der sozialen Ideen Freuds</i> | 117 |
| „Pessimismus" und gesellschaftliches Interesse, S. 117 — Befreiung vs. Existenzerhaltung, S.121— Arbeit, Armut, soziale Idee, S. 128 — Zum Freud-Bild Erich Fromms, S. 136 - Die Identifikation mit Lasalle, S. 140 - Politik, S. 144 - Abschließende Bemerkungen, S. 145 | |
| Literatur. | 149 |