

Birgit Engel | Helga Peskoller |
Kristin Westphal | Katja Böhme |
Simone Kosica (Hrsg.)

räumen –

**Raumwissen in Natur, Kunst,
Architektur und Bildung**

BELTZ JUVENTA

Inhalt

Einleitung 7

Raumwissen in Natur und Kultur

Natur, Raum, Körper.
Zur Transformation von Wissen
Helga Peskoller 18

„Wir gehen jeden Tag in den Wald und haben
den Wolf noch nie gesehen.“
Kindergartenkinder verhandeln ihre Umwelt
Eva Schwarz, Beatriz Lindqvist 38

Bilder der Stadt kartieren.
Bildende räumliche Untersuchungen mit SchülerInnen
an der Wiener Peripherie
Antje Lehn, Elisabeth Sattler 55

Räumliche Differenzerfahrungen und ihre bildende Bedeutung.
Oder: Lernen verAntwOrten
Evi Agostini 70

Raumwissen in Kunst und ästhetischer Praxis

Raum, Kunst und professionsbezogene Bildung.
Sinnenbewusste Orientierungen in einem gelebten Raum
Birgit Engel 92

Unterbrechungen. Verrückungen.
Teilhabe und Kritik als ästhetische Praxis in Theater und Schule
Kristin Westphal 111

Was der Raum über den Anderen erzählt ...
Fotografische Darstellungen vom „Räumen“ als Grundlage
einer Reflexion (kunst)pädagogischer Fragen
Katja Böhme 125

Leibliche Erfahrungsräume.
Zur Bedeutung synästhetischer Wahrnehmung in Räumen der Kunst
Kerstin Hallmann 154

| | |
|---|-----|
| Kinderspiele in performativen Settings <i>Ilona Sauer</i> | 170 |
| Ablösung durch die Kontrollgesellschaften. Gouvernementale Techniken in Pädagogik und Theaterarbeit <i>Georg Ehrhardt</i> | 183 |
| Raumwissen durch Dinge, Bilder, Sprache | |
| Der Blick durch das Schlüsselloch. Raum-Schaffen zwischen Erinnerung und ihrer narrativen Erfassung <i>Ulrich Leitner</i> | 196 |
| Bewegungen im Schulraum. Sich von SchülerInnen (ent-)führen lassen <i>Simone Kosica</i> | 214 |
| Architektur lesen. Symbolische Codierungen des universitären Raums <i>Anja Krüger</i> | 232 |
| Raum(wissen) im narrativen Entwurf. Ein dokumentarischer Zugang zu narrativen Karten und Interviews am Beispiel einer Studie zum LehrerInnenberuf <i>Dominique Matthes</i> | 252 |
| Die Autorinnen und Autoren | 274 |