

Internationale Sommerakademie
für Bildende Kunst in Salzburg
Klasse für Architektur 1991
Hans Hollein & Arata Isozaki

Orte der Kunst

A Place for Art

GRUSSWORT	
Wieland Schmied, Barbara Wally	8
VORWORT	
Hans Hollein	10
VORWORT	
Arata Isozaki	14
A GENERAL DISCOURSE	
Hans Hollein , Arata Isozaki	19
ORTE DER KUNST	
Anton Falkeis	24
STANDORT SALZBURG	
Exhibition Line	28
Skulpturen im Fels	30
Creating a Place for Art	31
In the Rocks	33
A Shelf for Sculptures	34
Klang - Park	35
Rock Crystal Gallery	36
Luft - Raum für Kunst	37
Schwimmende Galerie	38
Pavillon für bildende Kunst	39
Raum für Skulpturen am Leopoldskroner Weiher	40
DOCUMENTA KASSEL	
Jan Hoet, Introduction	43
Zwei Plätze - Drei Orte	45
BIENNALE DI VENEZIA	
Francesco dal Co, Introduction	47
Ein Zeichen für die Biennale	48
Japan - Pavillon	49
The Luxembourg Pavilion	50
Bookbridge	51
BAUTEN FÜR DIE KUNST	
Hans Hollein	52
BUILDINGS FOR THE ART	
Arata Isozaki	62
Bildnachweis	72