

Thomas Lick

# Friedrich Zarncke und das „Literarisches Centralblatt für Deutschland“

Eine buchgeschichtliche Untersuchung

Harrassowitz Verlag • Wiesbaden • 1993

## INHALT

Vorwort	1
I. Einleitung	3
II. Das "Literarische Centralblatt für Deutschland" in der Tradition bekannter Vorgänger	7
1. Der Zeitschriftentyp des "Centralblatts"	7
2. Kurze Geschichte der Rezensionsorgane	8
3. Unmittelbare Vorgänger des "Centralblatts"	10
III. Wie es zur Gründung des "Centralblatts" kam und warum Friedrich Zarncke als Herausgeber und Redakteur besonders geeignet schien	12
1. Die Gründung des "Centralblatts" und die Eigenwerbung vor der ersten Nummer	12
2. Friedrich Zarncke vor seiner Tätigkeit beim "Centralblatt"	17
3. Weshalb das "Centralblatt" gegründet wurde	25
IV. Verlag und Druckerei des "Centralblatts" sowie geplante und berücksichtigte Fächer	26
1. Georg Wigand und sein Verlag	26
2. Die Druckerei Breitkopf und Härtel	28
3. Der Plan des "Literarischen Centralblatts"	31
4. Die behandelten Wissenschaften und Gebiete	33
V. Entwicklungsgeschichte des "Literarischen Centralblatts"	38
1850: Anfangsschwierigkeiten, aber eine humorvolle Nummer 13	38
1851: Georg Wigand kündigt Friedrich Zarncke	42
1852: Georg Wigand trennt sich vom "Centralblatt"	44
1855: Avenarius wird alleiniger "Centralblatt"-Verleger	50
1859/1860: Zarnckes schwere Krankheit	54
1861: Eduard Avenarius beklagt die stagnierende Abonentenzahl	60
1862: Andere Druckerei, neue Rubriken und eine Preiserhöhung	61
1864: Zwei neue Rubriken werden ins Leben gerufen	70
1865: Der Inhalt des "Centralblatts" wird noch informativer	73
1866: Kleine Probleme für Redaktion und Vertrieb	74
1867: Die Redaktion bittet um rechtzeitige und vollständige Einsendung der Druckerzeugnisse	76

1868: Erneuter Druckereiwchsel und bestehende Unklarheit über die exakten Zahlen der finanziellen Bilanz des Blattes	77
1869: Endlich fand Avenarius einen zuverlässigen Kommissionär	85
1872: Ankündigung von Preiserhöhung und Umfangerweiterung	86
1873: Eine aktuelle Bibliographie wird eingerichtet	87
1874: Konkurrenz aus Jena und das Jubiläum	88
1875: Avenarius wirft wieder ein scharfes Auge auf die "Jenaer Literaturzeitung" - Zarnckes Rezension in der JLz	106
1876: Das Programm der "Jenaer Literaturzeitung" und der erneute Detailvergleich LC/JLz von Eduard Avenarius	110
1877-1879: Zunächst noch mehr Angleichung an das "Centralblatt", dann das abrupte Ende der "Jenaer Literaturzeitung"	113
1880: Neue Konkurrenz für das "Centralblatt" aus Berlin	116
1885: Verleger Eduard Avenarius stirbt	123
1891: Friedrich Zarncke stirbt	126
Geplante, aber (fast) nicht verwirklichte Rubriken	128
1891-1944: Das "Centralblatt" nach Friedrich Zarncke	130
VI. Die Tätigkeiten Friedrich Zarnckes und der Rezensenten für das "Literarische Centralblatt für Deutschland"	133
1. Friedrich Zarncke als verantwortlicher Redakteur, Herausgeber und Rezensent	133
2. Die Mitarbeiter des "Literarischen Centralblatts"	172
VII. Ausgewählte Rezensionen und Gebiete sowie Entgegnungen auf Referate im "Literarischen Centralblatt"	196
1. Besonders positive und besonders negative Besprechungen	196
2. Buch-, Schrift- und Druckwesen im "Centralblatt"	205
3. Aktuelle Politik und Geschichte im "Centralblatt"	208
4. Kirchliche und religiöse Themen im "Centralblatt"	217
5. Entgegnungen auf "Centralblatt"-Rezensionen	220
VIII. Weitere Rubriken des "Centralblatts" (mit Beispielen)	237
1. Beispiele aus der Rubrik "Nachrichten"	237
2. Beispiele aus der Rubrik "Anfragen"	242
3. Aufrufe und Warnungen	245
4. "Erklärungen"	249
5. Annoncen im "Literarischen Centralblatt"	259
6. Beilagen zum "Literarischen Centralblatt"	268
IX. Die Register des "Literarischen Centralblatts"	272

Inhalt	VII
X. Zarnckes Tätigkeiten außerhalb des "Centralblatts"	278
1. Friedrich Zarncke als Dozent in Leipzig	278
2. Weitere (Ehren-)Ämter von sowie Ehrungen und Auszeichnungen für Friedrich Zarncke	281
3. Zarnckes erstaunliche Arbeitsleistung	284
4. Zarnckes wichtigste Schriften und seine Bibliothek	286
XI. Statistiken	290
XII. Allgemeine Urteile über das "Literarische Centralblatt"	319
XIII. Zusammenfassung	333
XIV. Quellen- und Literaturverzeichnis	335
A. Ungedruckte Quellen	335
B. Gedruckte Quellen	336
C. Bibliographien	337
D. Aufsätze und Monographien	340
XV. Abbildungen	347
Register	375
Über den Autor	383